

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷五十二之二

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書會要

御定佩文韻府卷五十二之二目錄

上聲

二十二養韻二

難  
將  
場  
三

漿 敬 祖 斃 枉 迂 穎 彊 穰 沆

盪 蕩 惘 硤 昉 放 仿 駟 蠻 兩

納 帑 讜 儻 曩 杖 響



欽定四庫全書會要卷一萬二千五百八十

子部

御定佩文韻府卷五十二之二

上聲

二十二養韻二

辨

卽兩切勸也助也成也譽也厲也同獎

韻藻恩獎

五代史馮玉傳契丹滅晉張彥澤先以兵入京師彥澤猶諂笑自言願得持晉玉璽獻契丹以冀

江淹為

蕭驃騎讓太尉增封表不能曲流慈照遂乃徒

外獎

謝靈運詩沮障自可美容

洽一蔡文恭詩竊吹等齊芋何用承

心非一謝惠連詩常歎詩人言式微非一江淹詩去

矣從所欲得失非一李白詩平生多感激思義非一推獎

杜甫

故滎陽鄭公虔詩詞場

竟疎濶平昔濫

**增尊獎**

蜀志法正傳說先主曰定漢中上可以傾覆寇敵一王  
室中可以蠶食雍涼廣拓境土下可以固守要害為持久

之計黃庭堅送吳彥歸番陽詩學省困齏鹽人材任一胡安國  
春秋傳平公不能修文襄悼公之業一王室恤宗周之闕而夏

肆是屏輕棄諸**敦獎**晉書慕容廆載記廆輔翼王室有匡霸之功  
姬可謂知本乎而位卑爵輕九命未加非所以寵異藩翰一

一殊勲者也南史謝靈運傳文帝徵為祕書監再召不起使光祿  
大夫范泰與書一一乃出周書李賢傳賢弟遠授河東郡守一一

風俗勸課農桑隋煬帝勵經術詔將欲尊**翼獎**晉書石季龍載記  
師重道用闡厥繇講信修睦一一名教雖朕之不明亦羣

后不能一一之所致也陳書鄱陽**同獎**陳書高祖紀策曰公**搜獎**  
王伯山傳建樹藩屏一一王室志惟一一師克在和

南史宋高祖紀夕**優獎**南史齊武帝紀詔守宰祿奉蓋有恒準往  
寐宵興一一忠烈以邊虜告警故借時損益今區宇寧晏宜

加一一白居易薦李晏韋楚狀身典**好獎**南史謝朓傳**弘獎**南史  
三郡家無一金據此清廉別堪一一人才**梁武**

帝紀——風流希向後進任昉王文憲集序性託夷遠少屏塵雜  
自非可以——風流增益標勝未嘗留心也許善心奉和賜詩詩

夕拜叅近侍朝恩濫——又鴻同江淹為蕭提獎北齊書趙彥深  
驃騎錄尚書事到省表皇明神邈——彌深提獎傳——人物皆

行業為先輕薄之徒弗之齒也北史魏收傳收碩學大才然性褊  
不能違命體道見當塗責遊每以顏色相悅然——後輩以名行

為先宋史張齊賢傳以致君自負留心刑獄多所全活喜——寒  
雋張玄晏謝草詞啓昨日獲叅轉遷出于——次當視草曲賜褒

稱勸獎唐書韋嗣立傳嗣立上書極陳永淳後庠序隳散胄子衰  
缺儒學之官輕章句之選弛陛下誠下明詔敕王公以下

子弟一入太學尊尚師儒發揚——海內知嚮後審畀銓總各程  
所能以之臨人則官無曠民樂業矣淨住子尺布不全——令施

衣服藜藿不充賚獎唐書李德裕傳帝顧德裕厚凡號令愛獎唐  
——令施飲食大典冊皆更其手數召見——優華書

文藝傳李華——錦獎五代史楚世家溪州刺史彭士然率——  
士類名隨以重諸蠻攻澧州希範遣劉勅等擊之士然大

敗走獎州遣其子師曷降于勅

**宗獎**

宋史理宗紀淳祐元年詔曰每觀五臣論著啓沃良多今視學有日其令學宮列諸崇祀

以示一之意注五臣周敦頤張載程顥程頤朱子元稹贈陳憲忠衡州刺史制敬承先志一舊勳爰命有司用申常典

**嘉**

**獎**宋史薛映傳真宗封泰山為東京留守判官出知河南府祀汾陰還駐蹕西京以映有治狀賜御書一曾鞏應舉啓一士

倫助成

**延獎**

宋史文苑傳王祐知大明柳開以文贄大蒙賞激揚昭儉盧多遜竝加一一劉孝綽謝高祖啓雕朽糞穢

徒成一

捕影

**開獎**

顏氏家訓齊有宦者田鵬鸞本蠻人也初為閻寺便知好學懷袖握書朝夕諷誦時伺間

繫風終無效答

隙周章詢請及覩古人節義之事未嘗不感激吾甚憐愛倍加一

後被賞遇賜名敬宣位至侍中開府孔穎達尚書序劉炫嫌劉

焯尚書注釋之煩雜就而刪焉義更大畧辭又過華雖有文筆之善乃非一一之路韋應物晦日處士叔園林宴集詩樽酒遺形迹

道言屢

**伸獎**

唐詩紀事閻朝隱授著作郎直學士制云石室分曹已叅於著述金門直事俾崇於一一游獎謝靈



運辭祿賦雖鑣寫之  
有名恒——而匪滯  
**慈獎** 鮑照為柳令諫驃騎表持屈——降申

叨逢——  
**高獎** 江淹為蕭謝百僚敦勸表天飾——累降史  
事出希世 筆王勃上武侍極啓謬憑——曲撰蕪音 **天獎**

任昉奉敕示七夕詩啓惟君知臣見于訥言之旨取求不疵表於  
辯才之戲謹輒牽率庸陋式訓——李嶠上雍州高長史書或奏

昌言伏丹墀而心啓或  
迴——立紫樞而目逸 **矜獎** 陶弘景與武帝啓仰  
銘——益無喻心 **昭獎** 王筠為王

讓表思渥恩階——必被寵章爰降朝野驚矚上官  
儀奉和過舊宅應制詩遺簪謬——珥筆荷恩休 **殊獎** 徐陵為  
貞陽侯

重與王太尉書大齊仁信之道關于至誠睦隣之懷  
由於孝德遂蒙——歸嗣本朝拜手陳詞敦誘彌廣 **明獎** 唐憲宗  
程昇拜

相制膺茲重任用表全材爾宜左右朕躬朝夕  
啓沃干戈未絕尤佇廟謀敬聽斯言副我—— **妙獎** 王勃梓州通  
泉縣惠普寺

碑宣——于希微  
範靈蹤于顯晦 **帝獎** 崔融皇太子請修書表  
皇慈渥洽——優隆 **曲獎** 李嶠代公主  
讓起新宅表

雖殊恩——膏澤實浸于肌膚  
而妨公害私謗訕恐盈於道路  
**超獎** 李嶠為楊執業讓夏官尚書  
表循涯揣分敢希——元稹

招討鎮州制如王廷湊能執首為亂扇動三軍者送付隣道或就  
鎮州處置然後束身歸朝必當——三品正員官實封二百戶

**睿獎** 宋之問為楊許州讓右羽林將軍素天私俯宥——曲成沈  
佺期陪幸韋嗣立山莊詩皇鑑清居遠天文——濃于郅玉

版立記頌序天聽  
未迴——猶邀 **訓獎** 蘇頌詩師儒昔——  
仲季時童孩 **抽獎** 蘇頌張景順原州  
都督府別駕制既

叶——仍循職事呂溫代鄭南海謝上表  
曾未踰年忽蒙——廟後缺鉞廷賜旌旗 **收獎** 張九齡敕張守信  
書鋒鏑之下各致

損傷言念忠 **清獎** 范威為晉公謝男五品官  
誠豈忘—— **朝獎** 韓愈賀赦表往  
狀更塵——何以自安 因論事獲謫海

隅旋沐——待罪山郡白居易武昭除石州刺史制司 **寵獎** 元稹  
馬以爾信直謹厚可領邊城宜酬乃已知副我—— 同州

刺史謝表陛下察 **憐獎** 元稹叙詩與白樂天書故鄭京兆於僕為  
臣無罪——逾深 外諸翁深賜——因以所賦呈獻京兆翁

深相駭

**公獎**

白居易除孔戣等官制宜加——擢在近侍

**選獎**

白居易李程行軍司馬制頗著良能宜當——甄

**獎**

白居易除盧士玫等官制前御史盧士玫前監察御史劉從周時所稱論並宜——

**宸獎**

張玄宴謝尚書丞郎給舍啓忽

蒙——擢處內庭

**乾獎**

唐無名氏謝尚方監表——曲臨聖恩橫被

**孤獎**

袁褒遠遊聯句先登匪十獲後至激——

**李獎**

魏書——傳字遵穆自太尉參軍事遷吏部郎中相州刺史孝莊初為河南尹前後所歷皆以明濟著稱

**無生獎**

王維謁璿上人詩一心在法要願以——

**漿**

即兩切櫂屬同櫂

**韻藻蘭漿**

元氏掖庭記帝作採菱小船縛絲為棚木——為——命宮娥乘之以採菱為水戲李嶠軍師凱旋自邕州順流舟

中詩萍葉沾——林花拂桂旗蘇軾賦桂棹兮——楊萬里過太湖石塘詩松江是物皆詩料——穿湖即水仙宋元詩莫嘆——

急為要  
趁前船

### 兩槳

古樂府莫愁在何處住在石城西  
艇子打——催送  
莫愁來張耒詩風鳴——初離浦  
岸轉青山忽對船

黃庭堅詩寄聲謝鄉隣為我具——  
陸游詩啞駕獨轅迢  
遞搖——僧道潛詩——  
差差搖搖燕尾千山漠漠散魚鱗

### 浙江槳

杜甫故棗陽鄭公虔詩老  
蒙台州掾泛泛——

### 增雙槳

談數謝希孟在臨安狎娼一日在娼所忽起歸興不告而  
行娼追送江浙泣涕戀戀希孟毅然取領巾書一詞與之

云——浪花平夾岸青山鎮你自歸家我自歸說著如何過我斷  
不思量你莫思量我將你從前與我心付與旁人可范成大詩南

風匝地送歸客——下瀨如投梭方回  
水長早行詩星斗猶粲然曉征發——  
去槳——齊楊叛兒曲橫蒿擲

### 急槳

劉孝綽釣竿篇歛橈隨水脈——渡江湍李遠興慶池競渡  
應制詩——爭標排苻度輕帆截浦觸荷來范梈發橫浦詩

孤尊已夕陽  
金槳——開屋漲  
劉孝威採蓮曲——木蘭船戲採江南蓮  
徐陵山池詩榜人事——釣女飾吳鈞  
搖槳

李華寄趙七侍御詩——曙江流江清山復重温庭筠江南曲

輒——聲移舟入菱葉張耒詩孤舟夜行秋水廣秋風滿帆不——

楊基長洲春詩羅裙——**白槳**見上徐賁漁父篇綠蓑常帶**宿槳**杜

秋水清明瑤——白——**白槳**桃花雨——頻翻荇葉波**宿槳**甫

宿青草湖詩——依**蠻槳**李紳涉沅瀟詩潮滿江津**壞槳**李商隱

農事郵籤報水程**蠻槳**猿鳥啼荆夫楚語飛——**壞槳**詩破帆

——荆**蕩槳**陸龜蒙詩風前莫怪携詩藁本是吳吟——郎王禹

江中**蕩槳**稱詩舟子斜——牧童倒騎牛范成大詩去年——

香風裏行傍**細槳**陸龜蒙和胥門閒泛詩——輕**打槳**羅隱將入

石橋花正濃**細槳**揮下白蘋故城花謝綠陰新**打槳**關行次湘

陰詩——天連晴水白燒田雲隔夜山紅趙爽西**吳槳**梅堯臣送

湖竹枝詞湖頭日日水生波兩兩吳娃——過**吳槳**滕寺丞歸

蘇州詩東馳三千**飛槳**王安石詩桐江路尤駛——下鳴瀨陸游

里鷺馬求——**飛槳**詩渺渺煙波——去朱子懷彥輔仲宗詩

聞說雙——翩然下廣津倪瓚送徐君玉**菱槳**晁補之詩曾傍茗

詩閩中女兒天下白越波——逐鳧鷺**菱槳**溪弄——又楊維

楨送客洞庭西詩楊柳歸槳朱松送周時用自別業還永嘉詩紅  
讀書堂芙蓉採——却勝池塘草綠時袁

襍東湖聯句鵝鵲——畫槳陸游席上詩綠波——浣花船清簟疎  
——熟舫艇逆風沿——簾角黍筵朱子詩絲舟停——容與得

歌孤槳陸游感歎詩秋闌策浪槳王十朋會稽風俗賦棹槳吳萊  
眠孤槳寒驢雪峽蕩——風帆千艘萬艫巴船

出峽圖詩盤旋鳥道怕逸槳許謙舟中雜興詩星宿小槳張翥霍  
張帆汨沒龍淵驚——懸虛逢雲雨暗——丘孫游

武林詩十頃湖平繞郡城畫船——盞春聲楊維禎桂槳陳基寄  
湖中女樂府湖中——蕩蓮葉唱得吳王白雪詞姚子章

詩沙棠為舟——為——驚起鴛鴦飛兩兩袁表蓮槳陳基塘西詩盈  
金陵歌朝朝——來江口夜夜蘭燈集渡頭盈採——坎坎

迎神鼓又明周憲王宮詞夢入晴槳劉崧題山水小景詩浴踏槳  
西湖盪——起來彈淚到天明驚依——啼鶯近晚尊

劉崧江南弄沙隄十里寒輕槳王紳入峽詩蕩舟趨素槳李東陽  
盪盪湘娥——搖春愁泗流驚濤漾——西湖曲

官船蕩一雙魚

渡水漿

劉禹錫晚歲登武陵城詩  
軋軋一一一連連赴林鴉

鷗衝漿

宋裴送誠夫兄調選江  
湘詩晴湖泛艇一一一

夜郎懸燈

浪浮漿

丁復望鍾山聯句境虛  
雲壓閣江遠一一一

沙棠漿

陳基懷彥成詩  
一一一為一木蘭

橈別後令人瘦沈腰

敞

昌兩切高也

韻藻雙敞

柳宗元詩密林互對聳絕壁儼一一

張敞

漢書一一一傳字子高本河東平陽人也隨宣帝徙杜陵為甘泉

倉長以切諫顯名擢豫州刺史宣帝徵為大中大夫久之渤海膠

東盜賊並起上書自請詔書奏拜膠東相明設購賞聞羣盜令相

捕斬除罪吏追捕有功上名尚書調補縣令者數十人由是盜賊

解散國中遂平黃霸罷歸潁川詔以敞守京兆尹敞既視事枹鼓

稀鳴市無偷盜時罷朝會過走馬章臺街使御史驅自以便面拊  
馬又為婦畫眉長安中傳張京兆眉嫵有司以奏上愛其能弗備  
責也庾信周太子太保步陸逞神道碑不學王陽平生鑄金之術  
未同——終日章臺之遊李商隱垂柳詩梳洗憑——乘騎笑稚  
恭方曰雪中憶昔詩——空  
思前漢尹邵平誰識故秦侯

### 增高敬

漢書宣帝紀上下諸陵注師古曰諸陵皆據——地為之  
縣即在其側帝每周游往來諸陵縣去則上來則下故言

上下諸陵李尤堂銘夏屋渠渠——清涼李

### 寬敬

後漢書劉般傳  
時五校官顯職

中海上太守新初東亭詩——軒窓迎海月

閒而府寺——輿服光麗伎巧

### 平敬

後漢書陳紀傳董卓時欲徙  
都長安乃謂紀曰三輔——

四面險固土地肥美號為陸海今欲西遷何如魏志文帝紀注今  
當受禪可於——之處設壇場奉答休命鹽鐵論賢者處大林遭

風雷而不迷愚者雖處

### 弘敬

晉書地理志星象麗天山河紀地端  
掖裁其——嶠函判其都邑急就篇

——大路猶暗惑焉



雍——注雍國名在河內山陽文王之子所封其後以為姓——  
言其大而高明也西京賦漸臺立於中央赫昡昡以——謝朓侍

宴華光殿曲水奉敕詩高殿——禁林稠密又直中書省詩紫  
殿肅陰陰彤庭赫赫——庾信賀新樂表軒墀——欄檻眺聽 顯

敬 晉書虞溥傳學庭庠序高堂——王褒甘泉宮頌甘泉山天下  
——之名處也七啓間宮——雲屋皓旰蜀都賦亦有甲第當

衢向街壇宇——高門納駟吳都賦國有鬱鞅而——邦有秋  
阨而蹇躅梁宣帝遊七山寺賦既爽塏之禪宇亦——之華房 豐

敬 易林膏澤肥壤農人——景福殿 夷敬 水經注上明城晉大元  
賦既櫛比而攢集又宏連以——中苻堅之寇荊州也刺

史桓冲徙渡江南使劉波築之移州治城也其地——北據大江  
應璩與滿奮書沙塲——清風肅穆鮑照園葵賦通畔修直膏畝

博敬 水經注建安中吳遣步騭為交州騭到南海見土地形勢  
觀尉陀舊治處負山帶海——渺目西陽雜俎貝丘西有

玉女山晉太始中蓬球入山伐木覺異香尋至廓然宮殿盤鬱樓  
臺——入門見五株玉樹有四婦人彈碁于堂上一小者上樓彈

琴球樹下立覺稍飢以舌舐葉上垂露俄一女乘鶴至曰王母即

令王方平行諸仙室球懼出門迴顧忽不見至家乃建平中矣李

尤平樂觀賦彌平原之——處金商之維陬魯靈光殿賦迢峽侗

儻豐麗——魏文帝登城賦平原——中田闕除梁昭明太子殿

賦高殿——羊色照朗梁簡文帝南郊頌八塔弘麗四——**閒敞**水經

維——宋祁圓丘賦上崔嵬以鬱律兮外——而神麗**閒敞**注屋

宇——崇虛嶮峽也又林中有象堂射堦甚——南都賦體爽塏

以——紛郁郁其難詳崔駰大將軍臨洛觀賦處崇巖以——超

絕鄰而特居江淹數許詢自叙詩丹葩曜芳蕤綠竹蔭——孟浩

然夏日南亭詩散髮乘夕涼開軒卧——黃庭堅詩青衿少到門

庭除晝——**峻敞**李尤函谷關賦施雕鑿以作好建——之堅

——重王勃梓州福會寺碑法川高闊慈宮——**巖敞**謝

三日侍宴曲水詩間——**嚴敞**王融藥名詩重臺信——**疎敞**沈約齊謳行

館——長廊水架——**嚴敞**——**疎敞**青丘良春鬱

雪宮信——**四敞**沈炯勸進梁元帝表臯門有仇甘泉——**洞敞**薛元超

——高蓋花萼樓賦層軒——**聖清周顧**——**洞敞**諫皇太

子戕昔漢苑招賢高軒——曹園愛客飛蓋  
煙敬王勃晚秋游武  
連陰王勃平臺秘畧論月庭廣闊風聞——  
檐山寺序梵筵

霞屬禪  
露敬王勃乾元殿頌瓊  
濬敬王勃九成宮頌風  
霧敬王勃  
肩——  
構霞明璜軒——  
肩——  
震廓藻邃  
益州

德陽縣善寂寺碑重  
朝敬盧照隣益州至真觀主黎  
天敬李嶠淮  
局——  
君碑日軒——  
雲歌夕轉  
口阻風

詩日沉丹氣斂  
虛敬孟浩然送崔過詩別館當——  
離情任吐伸  
——  
白雲銷  
宋孝宗題宮中冷泉堂詩一堂——  
臨佳沼

密蔭文加  
霞敬闕伯里黃鶴樓記重簷翼館四闈——  
張  
森翠葆  
盟潼關賦長壠矗兮雲屯曾樓赫以——  
清敬元

春餘遣興詩單衣頗新綽虛室復——  
益  
厨敬元稹江邊詩困圓  
康朝金樽含霜賦東堂——  
北斗闌干  
收薄祿——  
備嘉

看亭敬白居易宿池上詩泉來從絕壑——  
在中流梅堯臣宴集  
詩風微時破面——  
宜張帝吳兆宿水亭詩窓虛涵若水

如空  
華敬白居易題西亭詩何人造茲亭——  
綽有餘杜牧祭  
木瓜神文願新祠宇以崇祭祀今易卑隘變為——

朱子次彥集經營別墅詩曰北成南指顧間要令一對巔岼法苑珠林齊沙門圓通者感一神僧云在竹林寺邀通過之在鄴之

西北見門開房宇一一林木廣敞杜牧雪中書懷詩明庭遐敞宋侵天經宿周流有終焉之思開一一才雋受羈維

詩前岡一一地幽敞貢師泰夜宿書舍詩齋居頗一一洞然啓八登覽情無遺窓馬汝驥碧雲寺行陰洞鑿空嵐翠裂水亭

一一失楊敞漢書一一傳給事大將軍莫府為軍司馬霍光愛厚炎熱之稍遷至大司農後遷御史大夫代王訢為丞相封

安平侯云敞漢書一一傳字幼孺平陵人也師事同縣吳章章坐要斬磔尸東市門初章為當世名儒教授子弟千餘人王

莽以為惡人黨皆當禁錮門人盡更名他師敞時為大司徒掾自劫吳章弟子收抱章尸歸棺斂葬之王舜高其志節比之樂布表

奏以為掾薦為袁敞後漢書一一傳敞字叔平以父任為太子舍中郎諫大夫人和帝時歷位將軍大夫侍中廉劾不阿權

貴小學紺珠一一安字邵公安子一一何敞後漢書一一傳字文高扶敞子湯湯子逢逢弟隗四世五公風平陵人也以高第拜侍

御史後拜為尚書數切諫言諸竇罪過憲等怨之時濟南王康尊貴驕甚憲乃白出敬為濟南太傅敬至國輔康以道義遷汝南太守以寬和為政立春日常召督郵還府分遣儒術大吏案行屬縣顯孝悌有義行者及舉寃獄以春秋義斷之百姓化其恩禮其出居者皆歸養其父母追行喪服推財相讓者二百許人置立禮官不任文吏又修理鮑陽舊渠百姓賴其利墾田增三萬頃吏人共刻石頌

**倪敬**

後漢書崔駰傳崔篆到官三年不行縣門下掾——諫篆乃強起班春

**索敬**

北史——傳字巨振

敬煌人也為列廷明助教專心經籍盡能傳延明業涼州平入魏以儒學為中書博士京師貴遊之子皆敬憚威嚴前後顯達位至尚書故守者數十人皆受業于敬敬以喪服散在眾篇遂撰比為喪服要記出補扶風太守在位清貧

**陳敬**

歷代名畫記永

光建昭中畫手——劉白龔寬竝工牛馬

**娥臺敬**

舊唐書音樂志德邁

**潛隧敬**

潘岳哀永逝文嗟——神字

敬

支適詠懷詩隗隗形

神途敬

沈約梁雅樂歌人禮盛

蒼靈敬

庾信祀園丘歌

翠風閨敬

王勃九成宮頌序于歌筵月幌宵隴下姮娥于舞席

鹿園敬

王勃梓州通泉

縣惠普寺碑曾一象教旁流

雲樓敬

杜甫千秋節詩御氣含風綵仗高

仙都敬

余靖遊韶石詩青螺

佛髻高羣玉一簷角敬

李綱崔白畫雪中山水詩幽谷草木枝幹老巖曲樓臺

望中敬

周必大詩華闕

陰坐上得彤庭敬

周昂侍祠太室詩設燎懸燈玉殿深

畫眉敬

袁裒遠遊聯句徒為捧心施莫

學一席敬

何中黃溪口看白水詩仰視蔥蔚中當得

蜂房敬

丁復望鍾山聯句陟閣鷹巢危闕戶

巖扉敬

程敏政題黃鶴山樵小景詩俯聽溪閣邃仰眺

層軒敬

唐時升秋雨過徐爾常園詩面

北對斷涯

介朱敬

北史一傳字乾羅周文帝拜行臺郎中靈壽縣伯保定中遷開府儀同三司進爵為

公後為膠州刺史隋文帝受禪改封邊成郡公黔安蠻叛命敬討平之師旋拜金州總管政號嚴明吏人懼之

昶

丑兩切通也  
明也舒也

韻藻孟昶

晉書——妻周氏傳桓玄嘗推重昶而劉邁毀之昶深自惋失及劉裕將建義與昶定謀昶謂其妻曰劉邁毀

我于桓公便是一生淪陷決當作賊卿幸可早爾離絕脫得富貴相迎不晚也周氏曰君父母在堂欲建非常之謀豈婦人所謀事

之不成當於奚官中奉養夫家義無歸志也昶愴然久之而起又五代史後蜀世家——知祥第三子也知祥僭號以昶為平章事

知祥卒王處回與趙季良立昶改元廣政好打毬走馬又為方士房中之術幸晉漢之際中國多故據險一方君臣務為奢侈以自

娛宋興太祖詔伐蜀王昭遠趙彥韜敗走皆見擒昶歎曰吾與先君養士四十年一旦臨敵不能為吾效一箭耶乃命李昊草表以

降至京師封秦韓昶——愈符請書城南詩樊汝霖注符公之子案國公七日卒  
公墓誌及登科記公之子曰——登進士第在

長慶四年此云符疑昶之小字也皇甫湜昌黎先生墓銘夫人高平郡君范陽盧氏孤前進士昶

增元昶

唐書南蠻傳南詔王自稱曰一猶朕也謂其下曰一猶卿爾也南詔驃信星詩一一同一心子孫堪貽厥

條昶

琴賦清和一

和昶

琴賦及其初調則角羽俱起宮商相證固以一而足耽矣

雅昶

琴賦初涉漆水中奏

清徵一唐堯終詠微子

清昶

嘯賦橫鬱鳴而滔涸列繚眺而一

夷昶

沈約齊謳行東秦稱右地川隰固一

張

昶

博物志弘農一芝芝弟一並善草書魏太祖亞之龍城錄龍山史記注即一一著後漢末大儒而世亦不稱譽

王昶

魏志

一傳一一字文舒太原晉陽人也少與王凌俱知名文帝在東宮昶為文學文帝踐阼遷兗州刺史昶雖在外任心存朝廷乃著

治論畧作古制而合于時務者二十餘篇又著兵書十餘篇言奇正之用青龍中奏之

劉昶

魏書一一傳一著兵書十餘篇言奇正之用青龍中奏之

第九子也義隆時封義陽王子業立昏狂肆暴間行來降昶

雖學不淵洽畧覽子史前後表啓皆其自製朝廷喜重之



天網袒

陸機五等諸侯論衆目營方則一  
自一四體辭難而心替獲又

彤庭袒

袁袞遠游聯句  
千官紫府榮九

奏一

驚

昌兩切鳥  
毛也驚同

韻藻鶴驚

晉書王恭傳嘗披一裘涉雪而行孟昶窺見之歎曰  
此真神仙中人也五代史盧程傳程戴華陽巾衣一

據几決事杜審言詩一競尋王白居易詩螺杯中有物一一上  
無塵王禹偁詩鶴原任說朝賢貴一一惟稱處士聞朱子詩乘興

正須披一一淪  
甘猶喜破龍團

自拔驚

隋書五行志煬帝大業二年太府少卿何稠課州縣送羽  
毛民求捕之殆無遺類烏程有樹高百尺上有鶴巢乃伐

其根鶴恐殺其子一一衣投于地時人  
或稱為瑞曰天子造羽衛鳥獸自獻毛羽

增青氅

南史齊恩倖傳綦母珍之弟欽之作暨陽令欽之罷縣還珍之迎母至湖熟輒將一百人自隨都下富人追從者

數百赤氅

唐書儀衛志黃麾仗左右廂各十二部十二行第一行長戰六色氅領軍衛一威衛青氅黑氅武衛鶯氅驍衛白

氅左右衛黃氅

見鶯氅見

白氅見黃氅見

元史禮樂志

黃地雲花襖冒

黑氅

見白氅

見黃氅

樂音王隊次

五隊男子五人冠五梁冠

戴龍王面具一執圭

雪氅

輟耕錄武宗泛月于太液池舟上各設女軍居右者冠漆朱帽衣一

一裘建窠翼旗執漉粉雕戈號曰鶴團劉禹錫白菊詩仙人披一

一素女不紅妝王渾題畫窠圖詩王恭一忽散亂幾點冷臥瑤

池羽氅 梁元帝泊三江口詩蓮 仙氅 鄭谷詩水墨畫松清睡眼雲

烟 舟夾一畫舸覆緹油 霞一挂吟身王叔承張公

善權二洞歌山中鶴翎墮 素氅 李綱崔白雪中山水詩每同子

一一秋風贈我逍遙衣 獸乘小艇不數王恭披一一

斃 袁衷東湖聯句繫纜 玄氅 宋濂憶山中詩山分秋色

披一一循溪舍竹篔 侵一一蝸學天書篆敗墻

五色斲

唐書儀衛志太皇太后皇太后皇后出左右廂黃麾仗皆三行行百人第一矩戟一一一執者黃地白花綦襖冒

雲作斲

蘇軾詩宦閒一一駝臥草埋峯

王恭斲

錢茶雪賦印惠可之跌而影留嵩頂披一一之一而望類神仙

枉

紆一切邪曲也亦姓

韻藻舉枉

論語舉直錯諸枉則民服一一錯諸直則民不服

錯枉

見上蔡邕瑯琊王傳蔡公碑其選士也抑頑一

一進聖擢偉又作厝後漢書楊彪傳孔融謂曹操曰今天下纓綬紳所以瞻仰明公者以公聰明仁智輔相漢朝舉直一一致之

雍熙也羣枉後漢書蔡邕傳昔劉向奏曰夫執狐疑之計者開一一之門養不斷之慮者來讒邪之口劉向條災異封事讒

邪退則衆賢進一一矯枉後漢書二十八將傳論光武鑒前事之違一一盛則正士消存一一之志又仲長統昌言論逮至清世

則復入于一一過正之檢傳咸荅楊濟書自古以直致禍者當自一一過直或不忠允欲以亢厲為聲故致忿身秦觀送洪景之循

州叅軍詩——有  
佳菊最後衆芳妍  
**呼枉** 唐書高仙芝傳安祿山反蔡王為元帥仙芝副之邊令誠監軍令誠數私于仙芝仙

芝不應因言以激帝帝使令誠即軍斬之仙芝顧麾下我  
若有罪若輩可言不爾當——軍中咸——曰——其聲殷地  
**太枉** 杜甫

故滎陽鄭公虔詩圭臬星經與蟲篆

丹青廣子雲窺未遍方朔諧——

**增循枉**

禮記毋瀆神毋——柳宗元述舊  
言懷詩執簡寧——持書每去邪  
**邪枉** 漢書東方朔傳行

之路後漢書桓譚傳刑罰不能加無罪——不能勝正人東方朔  
哀命——說飾而多曲兮正法弛而不公蔡邕范史雲碑通清夷

之路塞——  
**幽枉** 後漢書明帝紀帝善刑理法令分明日晏坐朝——  
必達又孟嘗傳上虞有寡婦至孝養姑姑年老

壽終夫女弟誣婦厭苦供養加鳩其母列訟縣庭郡不加尋察婦  
竟寃死自是郡中連旱二年後太守殷丹到官訪問其故嘗詣府

其陳寃誣因曰宜戮訟者以謝寃魂庶——獲申時雨可期丹從  
之即刑訟女而祭婦墓天應澍雨穀稼以登北史隋煬帝紀詔曰

今既布政惟始宜存寬大可分遣使人巡  
省方俗宣揚風化薦拔淹滯申達  
乖枉後漢書李固傳詔諸州劾奏守令以

下政有一遇人阿枉後漢書第五倫傳倫為督鑄錢掾領長安無患者免所居官市平銓衡正斗斛市無一百姓悅服又

郭太傳史叔賓少有盛名林宗見而告人曰牆  
高基下雖得必失後果以論議一敗名云 侵枉後漢書陳龜傳拜京兆尹

時三輔強豪之族多一小民龜到厲威嚴悉平理其怨屈者又  
梁商傳中常侍張達等矯詔收縛曹騰孟賁于省中帝怒收達等

悉伏誅辭所連染及在位大臣商稱枉後漢書鄧騭傳大司農朱懼多乃上疏止逮捕帝納之寵痛騭無罪遇禍乃肉袒

輿櫬上疏追訟詔免官歸言枉後漢書段熲傳朝廷知頗為郭閎田里衆庶多為隲所誣詔問其狀頗但謝罪不敢

為長者見枉後漢書霍諝傳昔東海孝婦不辜幽靈感革天應枯旱 姦枉後漢書蔡邕傳司隸校尉

諸州刺史所以督察一分別白黑者也曹申枉後漢書崔駰傳植九愁賦恨時王之謬聽受之虛辭 宥過一誠仁

者之**權枉**後漢書楊震傳論延光之間震為上相**摧枉**後漢書吳  
心抗直方以臨——先公道而後身名**摧枉**祐等傳論

吳季英視人如傷發言烝烝似夫儒**蒙枉**後漢書儒林傳孔僖上  
者而懷憤激揚折諫——又何壯也**蒙枉**書肅宗自訟曰臣恐有

司卒然見構銜恨**塵枉**後漢書逸民傳贊道**繩枉**魏志徐邈傳為  
——不得自叙**塵枉**就虛全事違——**繩枉**涼州刺史彈邪

——州**抱枉**晉書石崇傳崇兄統忤扶風王駿將加重罰崇自表  
界肅清**抱枉**曰董司直繩不能不深其文——含謗不得不輸其

理抱朴子征伐則量力度時不令百里有號泣  
之憤誅戮則逆情順理不使鵠夷有——之**含枉**齊書高宗紀

遺下情難違是以甘棠見美肺石流詠自月一視黃**疑枉**魏書陽  
辭如有——不申懷直未舉者益民之司並任厥失**疑枉**固傳諫

——于冤獄兮**抑枉**唐書則天皇后武氏傳治銅匭為一室署西  
寧于公之獨昌**抑枉**曰申冤受——所欲言北曰通玄受讖步祕

策又柳宗元傳剛柔弛張兮出**天枉**唐書西域傳党項老而死子  
入經綸登能——兮白黑濁清**天枉**孫不哭少死則曰——乃悲

謝靈運廬陵王墓下作脫  
促良可哀——持兼常

**誣枉**

唐書李邕傳開元二十三年起為  
括州刺史喜興利除害復坐——

且得罪天子識其名詔勿劾荀悅王  
商論無過猶見——而況敢有罪乎

**衆枉**

淮南子聖人無思慮無  
設儲來者弗迎去者弗

將人雖東西南北獨立中央故處——之中不失其直又衆曲不  
容直——不容正劉向條災異封事君子獨處守正不撓——

**小枉**

淮南子屈寸而伸尺聖人為之——而大直君子行之周公  
有殺弟之累齊桓有爭國之名然而周公以義補缺桓公以

功滅醜而  
皆為賢

**影枉**

春秋繁露影正則生正  
者進——則生枉者絀

**懷枉**

鹽鐵論——而言正  
自託于無欲而實不

從此非士  
之情也

**舍枉**

鹽鐵論非患鈹擣之不利患其舍草而去  
苗也非患無準平患其——而繩直也

**削枉**

道

指歸論舉正揚  
直貶邪——

**貪枉**

九思——兮黨  
比貞良兮究獨

**彈枉**

蔡邕太尉橋公碑頌  
在憲——竟由厥矩

**怨**

**枉**

荀悅赦論猛暴  
橫作——繁多

**身枉**

夏侯湛浮萍賦萍出水而  
立枯兮士失據而——

**讒枉**

徐悱妻劉  
氏婕妤怨

寵移終不恨

**委枉**

王勣遊北山賦嗟天道之泯沒見人情之

**敷枉**

盧照鄰釋疾文余而未決分東

皇領而

**雪枉**

駱賓王疇昔篇霜威遙有厲一更無階

**寬枉**

李白詩皇穹雪一白日開昏氛

**書枉**

杜甫

寄賈司馬巖使君詩轡

**道枉**

梅堯臣頽水詩一隨灣去村遙盡日逢

**謬枉**

梅堯臣送韓欽聖詩

分命遣使車

**寸枉**

唐庚詩一非吾志休論尺與尋

**虛枉**

劉因往平定書所見詩山靈努力出奇供只恐

先生駕

**虞翻枉**

賈至送王員外赴長沙詩共歎一一同悲阮籍途

**偷金枉**

劉長卿按覆後歸睦州詩直氏一一于家決

獄**臣道枉**

劉長卿送侯中丞詩遙播共知一一猜讒却為主恩深

**刑名枉**

戎昱送鄭鍊師貶辰州詩謫去一一

痛惜深**縲紲枉**

柳宗元獻弘農公詩不

**資材枉**

元稹答胡靈之詩吏晉一一留秦



更歲序  
蟲絲枉  
梅堯臣雀雛詩乃為人所探不是  
廉吏枉  
盛鳴世送泰州李太守詩受金  
疑壁泉

非人

迂

俱往切  
欺怨

韻藻人實迂

詩無信人之言  
女傳迂誑也

增神迂

郁離子淳于髡曰臣鄰之富叟疾使巫禱于神神告之曰若能活物萬吾當為若請于帝去爾疾錫爾壽富叟曰諾

乃使人蒐于山羅于林鬪于澤得羽毛鱗介之生者萬言于神而放之明日而富叟死其子往泣于巫曰神亦有迂乎問之以實對巫笑曰有是哉是汝自迂見  
實自迂非汝也

顛

蘇朗切  
顛也

韻藻廣頽

易巽于人也為寡髮為一唐書楊收傳收一深頽疏眉目寡言笑五代史南唐李昇世家昇身長七尺一

一隆準為人溫厚有謀諧史周王元儼太宗第八子也生而穎悟

一豐頤灑不可犯名聞外國謂之八大王果經山書一屠兒

在涅槃會上放下屠刀立便成佛葛長庚雲山玉虛法院記曾安

時籍太平興國宮居雲山菴其松姿鶴容霞標芝範幅巾大袖一

一修贊今年六旬有八張元凱朱都的頽易震其于馬也為一

尉過訪詩身白儼如瓠巨口仍一宋史文苑傳路振祭戰

馬文曰丹髦曉霞一一秋呈劉永之稽頽禮記一一而後拜後漢

猛虎行猛虎何咆哮一一黑文章書梁愷傳單于乞降愷

大陳兵受之單于脫帽徒跣面縛一一納質李陵荅蘇武書誰復

能屈身一一使刀筆之吏弄其文墨耶長楊賦一一樹領扶服蛾

伏過頽孟子今夫水搏而折頽史記春申君傳剗虫頽唐書趙元

集馬病一一元楷親以指方頽五代史東漢世家郭無為棟州人

拈膿襲之御史劾奏左遷烏喙好學多聞善談辯新論

一烏喙好學多聞善談辯新論

衛青——黠  
徒明其富貴

**隆顙**

孔叢子周襄弘曰吾觀仲尼有聖人之表河目而——黃帝之形貌也

**堯顙**

韓詩外傳

孔子出衛之東門姑布子卿迎而視之子貢曰賜之師何如姑布子卿曰得——之——舜之目高之頸臯陶之喙蘇軾次曾子開從駕

詩輦路歸來傳好語

**病顙**

柳宗元起廢論髮浮屠中廡——之駒

共驚——類高辛

**增刻顙**

書墨辟疑赦傳——其鵠顙

**鵠顙**

左傳鳳凰于飛疏鳳象蛇頸魚尾——駕腮楊慎鳳賦——而

駕腮龍文  
而龜身

**頓顙**

國語越王命諸稽郢行成于吳曰句踐用帥二三之老親委重罪——於邊後漢書劉玄傳論漢起

驅輕黠烏合之衆莫不折戈——爭受職命隋書煬帝紀單于——越裳重譯赤仄之泉流溢于都內紅腐之粟委積于塞下梁簡

文帝七勵呼韓——龜茲銜壁羊率既袒熊山已積隋煬帝受突厥朝宴詩呼韓——至屠耆接踵來李嶠奉使築朔方六州城詩

二庭已——  
五嶺盡來王

**龍顙**

家語注先聖河目海口——斗唇晉書王湛傳湛少有識度——大鼻少言語南史齊太祖紀

帝姿表英異

一鐘聲

**顱顱**

後漢書百官志注父子首足也昆弟四肢也當使筋骨隨血動靜足以相勝長短大小幹用足

以相衛豈有割脛致腹取骨肉以增頭刺背露骨刺膏腴以裨頭而謂一魁岸可得比壽松晉喉咽擁腫必能長生久視哉

**頽** 後漢書翟酺傳昔竇鄧之寵傾動四方及**中頽** 唐書段秀實傳其破壞一墮地頽為孤豚豈可得哉

事源休姚令言皆在坐秀實戎服與休並語至僭位勃然起執休腕奪其象笏奮而前唾泚面大罵曰狂賊可磔萬段我豈從汝反

耶遂擊之泚舉臂捍笏一血流蟻面匍匐走賊衆未敢動而海

賓等無至者秀實大呼曰我不同反胡不殺我遂遇害莊子五臭

熏鼻困憊一注困憊衝逆人**確頽** 吳越春秋專諸堂邑人也子

也一氣自鼻而通于頽也

其貌一一而深目虎膺而**感頽** 莊子莊周遊于雕陵之樊覩一異

熊背知其勇士陰結之

寸一周之一而集于栗林

注一一謂平頽而過也**白頽** 莊子解之以牛之一一者與脈之

亢鼻者與人有痔病者不可以適

河此皆巫祝以知之矣所以為不祥也此乃神人之所以為大祥也

**雄顙**

呂氏春秋陳有惡人焉曰敦洽讐康——廣顏色如

決顙垂眼臨鼻長肘而

**黑顙**

易林玄鬣——東歸高鄉朱鳥導引靈龜載莊

**燕顙**

易林雀目——

畏昏博顙

易林龍角——位至公卿

**鶯顙**

埤雅鴿頭如瘦——如瘡

**枯顙**

顏延之行瑾歌——而枕儻

**顙** 梁簡文帝蒙華林園戒詩綠衿依浦成——拂林  
征沈約郊居賦或斑尾而綺翼或綠衿而——  
**啓顙** 駱賓王兵部奏

姚州破賊露布南薰解愠仰雲闕  
以翔魂東律和音扣轅門而——

**大顙**

李頎送陳章甫詩陳侯立身何坦蕩虬鬚虎眉仍——

**巨顙**

杜甫義鶻行修鱗脫遠枝——  
舜欽獵狐篇鈎牙作——

髓血相潰沫

**振顙**

盧綸擒豹歌歎然——

一 批其頤介牙  
委地涎淋漓

**鑿顙**

高璠女代父刑判仰丁鴻之清節遠且逃身慕緹縈之淳志期無——

**投顙**

蘇舜

欽慮興詩——觸  
諫函獻言何耿介

**濶顙**

蔡襄送柯秘書三子歸泉應詔詩  
瞳——善應對舉措不類羣兒行

**黃顙**

張憲汎湖詩汎舟一  
湖望見梅仙山  
露顙 雲笈七籤華陽隱居先生  
方顙禿鬢一少鬢髮

芴叩顙

五代史何澤傳澤外雖直言而內實邪佞嘗于內殿起居班退獨留以一北望而呼曰明主明主聞者皆哂之

黃金顙

清異錄丘鵬南出甘蔗啖朝友云一一

彊

其兩切弓有力也或作強又姓又陽韻

韻藻屈彊

史記陸賈傳高祖使陸賈賜尉他印為南越王陸生至尉他醜結箕倨見陸生陸生說他曰天子聞君王王南

越憐百姓新勞苦遣臣授君王印君王宜郊迎北面稱臣迺欲以新造未集之趙一一于此漢誠聞之使一偏將將十萬眾臨越則

越殺王降漢如反覆手耳後漢書王常傳下江諸將雖一一少識然素敬常韓愈守戒今之通都大邑介于一一之間而不知為之

備噫亦惑矣張耒詩一一盡百年究竟成何事唐庚詩拒霜猶一一其勢何能為又作掘後漢書盧芳傳論猶以附假宗室一一歲

月之  
間 引彊 史記周勃世家常為人吹簫給喪事材官 木彊 見上史記周昌

傳論周昌 一 人也唐書魏元忠傳安樂公主請為皇太女元忠不可主曰元忠山東 一 樓鑰詩樸拙勝巧心好佞寧 一 一

舌本強 世說殷仲堪云三日不讀道德經論便覺 一 一 間 一

增自彊 史記留侯世家黥布反上病欲使太子擊之乃說建成侯曰君何不請呂后為上言諸將皆陛下故等夷上雖病彊

載輜車臥而護之諸將不敢 勿強 後漢書和帝紀詔流民欲還而不盡力上雖苦為妻子 一 一 無糧食者過所實稟之其不欲

歸者 勉强 後漢書楚王英傳太后其保養幼弱 一 一 飲食韓詩外傳孔子謂子夏曰闡睢之事大矣哉馮馮翼翼子其 一

一 之思 力彊 魏文帝典論文以氣為主氣 牽強 蘇轍詩烹煎崖蜜服之 之清濁有體不可 一 一 而致 真 一 一 慙愧山峰

久蓄 藏

朱顏強 獨孤及春思詩 一 牙頰強 惠洪詩 久不對磨 因酒 一 白髮對花慙 語便覺 一 一

穰 如兩切 豐 一 又陽韻

韻藻 浩穰 漢書張敞傳 京兆典京師 長安 一 一 于三輔 尤劄注師 古曰 一 大也 一 盛也 言人眾之多也 穰音入掌 反 樓鑰

詩政成化自行 穰穰 漢書揚雄傳 儋暗 萬兮降清壇 瑞 一 一 兮委 談笑揮 一 一 如山注師古曰 一 一 多也 韓愈詠笋詩 一 一

疑翻地森 森競塞門

增飢穰 史記秦紀 晉早來請粟 丕豹說繆公 勿與其飢而伐之 繆公問公孫支 支曰 一 一 更事耳 不可不與 漢書食貨志

世之有 一 一 天之行也 飢亦作饑 論衡計然曰 太歲在子 水毀金 穰木 饑火 旱是水旱 一 一 有歲運也 賈誼論積貯疏 世之有 一 一

天之行也 禹 金穰 史記貨殖傳 計然曰 歲在 一 一 水毀木 饑火 旱 湯被之矣 注索隱曰 五行不說土者 土穰者也 越絕書 太



陰三歲處一則一三歲處水則毀  
三歲處木則康三歲處火則旱  
**豐穰** 後漢書安帝紀比年雖獲  
一尚乏儲積又鮑昱傳

昱子德為南陽太守時歲多荒災唯南陽一吏人愛悅號為神

父晉書樂志蕭韶作詠九成年一泰平唐書食貨志大歷八

年以關內一**鄠穰**後漢書吳漢傳帝遣漢進兵南陽

減漕十萬石**擊宛涅陽**一新野諸城皆下之**暮穰**抱朴

邪徑之近易規**歲穰**郭璞當康獸贊當**紛穰**韓維詩一羅卷

朝種而一**康如豚**見則一**軸指**擿辨分隸**趙**

**穰** 畫史宗室令一六年作小軸清麗雪

景類世所收王維汀渚水鳥有江湖意

**沆** 胡朗切  
瀼氣也

**韻藻** 到沆

梁書文學傳一字茂瀼彭城武原人也父搗沆幼聰  
敏五歲時搗于屏風抄古詩沆請教讀一遍便能誦誦

天監中為太子洗馬高祖燕華元殿命羣臣賦詩獨詔沆為二百  
字二刻使成沆于坐立奏其文甚美從父兄漑洽並有才名在昉

范雲皆友善

**李沆**

宋史一傳一。字太初洛州肥鄉人太平興國五年舉進士甲科累加門下侍郎真宗遣使持手詔欲

以劉氏為貴妃沆對使者引燭焚詔曰但道臣沆以為不可又日取四方水旱盜賊奏之曰人主少年當使知四方艱難不然土木甲兵禱祀之事作矣後真宗封岱祠汾大營宮觀王旦乃嘆曰李文靖真聖人也當時遂謂之聖相

**增 湊沆**

爾雅沆也注水流一。南都賦其川瀆則湓澧灤滙發源巖穴布獲漫汗一。洋溢總括急趣箭馳風疾西京賦

顧臨太液滄池一。韋元旦詩滄池一。帝城邊殊勝昆明鑿漢年韓愈送靈師詩湖游泛一。溪宴駐潺湲**朝沆**徐陵傳大

士碑修禪遠壑絕粒長**塵沆**白珽續演雅詩注迤北八珍醜駟齋非服流霞即餐一。野駝蹄鹿脣駝乳糜天鷲炙紫玉

漿玄玉漿也玄玉漿即馬奶子

**金莖沆**

袁衷遠遊辭句大施朱絃清小薦一一

**場** 徒朗切山名漢高帝隱處按  
史記漢書皆作場又陽韻

**韻藻芒場**

史記高祖紀秦始皇嘗曰東南有天子氣因東游以  
厭之高祖即自疑亡匿隱於——山巖石之間呂后與

人俱求常得之曰季所居上常有雲氣楊炎靈武受命宮頌序望  
氣于——之野三進于閭閻之中虞集場山心遠亭詩夢回枕上

彭城雨目送  
檐間——雲

**增鬱場**

史記高祖紀贊形  
雲——素靈告豐

**梁場**

後漢書申屠蟠傳蟠絕迹于——秦  
——之間因樹為屋自同傭人

**場**

王仲粵南都賦夏  
豫周青——漢梁

**瑞氣浮場**

李百藥謁漢高廟詩——  
——朝——祥符夜告豐

**盪**

徒朗切滌——搖動貌說  
文曰滌器也又吐浪切

韻藻 震盪

左傳王子朝使告于諸侯曰茲不穀一播越竄在荆蠻未有攸底

滌盪

杜甫故滎陽鄭公虔詩反覆歸

聖朝點染

無一一

增 跳盪

唐書百官志矢石未交陷堅突衆敵因而敗者曰一一又渾瑊傳瑊年十一善騎射隨父釋之訪朔方節度使張齊

丘戲曰與乳媪俱來

耶是歲立一一功

趨盪

唐書楊恭仁傳爪州刺史賀拔行威叛朝廷未即討恭仁暮一一倍道進賊不

虞其來遂克二城從所俘還之衆感悅遂相與縛行威降

狂盪

揚子一一銳之一不能處一一也注一一之人故不一

手盪

水經注國語云華嶽本一山當河河水過而曲行河神巨靈一一脚蹋開而為兩今掌足之跡仍存華巖

濟盪 山海經

曰淇水出沮如山巨石礫交積隍澗傾瀾

莽盪

見洗盪

顏氏家訓肆欲

一一勢同雷轉注御覽引此作傾瀾莽盪

輕言不備邊幅年十八九稍知砥礪習若自然卒難

波盪

西京賦河渭為

一一王鑿招姚存道詩一雨終夜鳴殘暑歸一一

之——吳嶽為之阨堵注——搖動也袁  
暄盪鮑照芙蓉賦當融  
哀遠游聯句雙眸秋水炯累語春——

之平  
風盪謝朓登山曲——飄鶯亂雲行芳樹低江  
淹悼室人詩帳裏春——簷前還燕拂  
泗盪沈約三  
日侍鳳

光殿曲水宴詩——騰盪謝偃可汗山銘序雲騎——則川  
嘉羞搖漾芳醴  
野畫昏風旗揚曳則辰離黯色  
飛盪盧

用弔紀信文何項王扇肩作驅除於  
激盪楊弘貞溜穿石賦既——  
雲雷豈淵海之——資拔山之偉才  
以探興遂深沈而鑿

空  
弄盪魚孟威桂州重修靈渠記年代寢遠隄防盡壞江流且潰  
渠道遂淺潺湲然不絕如帶以至舳艫經過皆同——雖

篙工楫師駢臂束立瞪眙而已何能為焉梅  
推盪王曾有物混成  
堯臣蔡河阻淺詩誰能使——空自思禹濬  
賦縱陰陽之——

——我質難移任變化  
胸盪梅堯臣廟子灣辭——肩揆  
同軛牛足進復退不得休  
摩盪郭翼  
之紛紜斯形不改

行赤霞壁立百堆城  
融盪宋濂黃魯直書跋太史黃公書李白秋  
閭闔天開勢——  
浦十七首筆勢瀟灑皆超軼絕塵觀公

所自題謂寫此時雲日流煥移竹西牖下旋添新翠有携幽禽至者粲粲可聽其情景相——而生意逸發于毫素間至今飛動

**粗盪**

李夢陽題史癡江山圖畫之勢貴——近詳遠略

**虛實盪**

揚子——故萬物纏注陰為虛陽為實陰陽相動故萬物纏繚而生

**日光盪**

李東陽鴻門高樂府鴻門

高高屹屹——

——雲霧塞

**蕩**

徒朗切  
大竹

**韻藻**  
**篠蕩**

書淮海維揚州——既敷厥草維天厥木維喬又厥貢惟金三品瑤琨——齒革羽毛揚雄揚州牧箴橘袖羽

貝瑤琨——袁袞遠遊聯句  
明堂企棟梁武庫輸——

**增吹蕩**

儀禮大射儀乃管新宮注管謂——

**夏蕩**

劉楨魯都賦——攢包勁條竝殖——

惘 文兩切 然失志貌

韻藻 增悵惘

世說袁彥伯宏為謝安南司馬都下諸人送至瀨鄉將別既自一歎曰江山遼遠居然有萬里之勢

悵惘

摯虞思遊賦斐陳辭以告退兮主一一而永歎

惘惘

韓愈送殷員外序今人適數百里出門一一有離別可憐之色

今子使萬里外國獨無幾微見于顏色豈不真知輕重大丈夫哉

慌惘

揚維楨鳳凰池賦鳳鳥下浴兮映北海之秦龍吾終

疑其一一兮曾何托其遺風

碇

初兩切 瓦石洗物

韻藻 剗碇

韓愈元和聖德詩滌濯一一磨滅瑕垢舉正剗一作剗

刺碇

見上

增飛滂相碇

海賦一一一一激勢相沕又劉基有栢詩五精相碇江河倒行

昉

分兩切  
明也

韻藻任昉

梁書——傳——字彥昇樂安博昌人父遙遙妻裴氏嘗夢有采旗蓋四角懸鈴自天而墜既有娠生昉幼好

學雅善屬文尤長載筆才思無窮當世王公表奏莫不請焉起草即成不加點竄北史魏收傳收每陋邢邵文邵云江南——文體本疎魏收非直摸擬亦大偷竊收聞乃曰伊常於沈約集中作賊何意道我偷——李商隱詩——當年有美名可憐才調最縱橫

增速昉

法苑珠林

涅槃頌曰茫茫荒宇蠢蠢——居苦謂樂靡勤靡獎

唐昉

異苑仙人——拔宅升天雞犬皆去唯鼠

墜下不死而腸出數寸三年易之俗呼為唐鼠城固川中有之

周昉

歷代名畫記——字景玄官至宣州長史初效張萱畫後

則小異頗極風姿全法衣冠不近閭里衣裳勁簡采色柔麗菩薩端嚴妙創水月之體宣和畫譜——畫婦女多為豐厚態度因昉貴游子弟多見貴而美者故以豐厚為體元稹詩間倚屏風笑——枉拋心力畫朝雲

李昉

宋史——傳——字明遠深州



饒陽人淳化四年以特進司空致仕為文慕白居易尤淺近易曉  
居中書日有求進用者雖知其才可取必正色拒之已而擢用或  
不足用必和  
顏溫語待之

**放**

分网切學  
也倣同

**韻藻吾安放**

禮記孔子蚤作歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人  
其萎乎子貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰梁木其

壞哲人其萎則一將

**衆木放**

見上

**增閑放**

高道素上元賦官吏讌休士民一啓化國之華思發盛時之逸想

**張放**

漢書淳于長傳其  
愛幸不及富平侯

一放常與上臥  
起俱為微行出入

**左元放**

後漢書方術傳一慈  
字一一廬江人也

**仿** 妃兩切相似也  
亦作髻俗作仿

**韻藻** 增髻髻 張君祖答庾僧淵詩苟未體善權與子同  
**比仿** 楊基送陳資深歸廣詩人生還鄉樂無物堪

**得其髻** 李綱崔白畫雪中山水詩毫端造化成六出不比餘工

**駟** 子朗切會馬市人又牡馬也又虞韻

**韻藻** 大駟 呂氏春秋段干木晉之

**增** 乘駟 劉向九歎同駕羸與  
**僧駟** 黃庭堅送吳彥歸番陽詩諸生厭晚成躡學要  
**巨**

**駟** 樓鑰送張定叟鎮襄陽詩汗流化清溝開市鋤  
**吏駟** 袁袞遠游聯句列仙會儒龐羣仕趨  
詞林納疵美書田課

荒穰

嚮

許兩切說文哀聲虫

韻藻蟲嚮

爾雅國貉一名國貉一名疏此蝻蟲

於嚮

漢書司馬相如傳布寫晝夔必弗注

盛作也一音許乙反一音響蜀都賦天帝運期而會昌景福而興作注一濕生蟲蚊類言大福之興如此蟲羣飛而多也

兩

良獎切說文二十四銖為一

韻藻明兩

易一作離大人以繼明照於四方梁簡文帝昭明太子集序降一之尊匹姜肱之同被紆作貳之重弘臨

苗而共館象兩易大衍之數五十其用四十有九分而為二以參掛一以象三揲之以四以象四時歸奇於扚以象閏

兩易一天一地而倚數正蒙一篇地所以兩分剛柔男女而效之法也天所以參一大極兩儀而象之性也五兩記禮

凡嫁子娶妻純帛不過一注一十端又淮南子若統之候風注統者候風之羽也楚人謂之江賦縉雲禋于清旭現

之動靜溫庭筠送漁父詩白蘋九兩周禮太宰以一繫邦國之風起樓船暮江燕雙雙一斜民注兩猶偶也與民相合偶

聯綴不使離散有九事兩兩星一比者楊維禎送客洞庭西詩送客洞

庭西雷堆無兩史記周勃世家條侯亞夫自未侯為河內守時許青一負相之曰君侯三歲而侯侯八歲為將相持國秉

貴重矣於人臣一銖兩漢書趙廣漢傳廣漢為人強力天性精其後九歲而君餓死於吏職見吏民或夜不寢至旦尤善為

鉤距以得事情郡中盜賊聞里輕俠其根株窟穴所在及吏受取請求一之吝皆知之子華子政之所以平者人平也人之所以

平者心平也夫平猶權衡然加一則移矣淮南子挈輕重不失一聖人弗用而縣之乎銓衡晁迥客語荆公凡處事必妥經據

托人賣金零賣了一不足甚怒元澤曰銖銖而較之至兩必差遂解劉孝綽和湘東王理訟詩禁奸摘一取點震豺狸兼

兩 杜甫哀鄭虔詩神翰  
顧不一體變鍾——

何時兩 東軒筆錄舊制學士以上竝一人朱衣引馬所服帶用黃金而無魚至入兩府則朱衣二人引馬謂之雙引金帶懸

魚謂之重金世傳館閣望為學士者賦詩云眼裏何時赤腰間甚日黃及為學士又作詩曰眼赤何——腰黃幾日重謂雙引黃金也  
出處兩 柳宗元詩昔人歎  
遠志——今已——

鍾乳五百兩 唐書元載傳載諸子牟賊聚飲無涯及死籍其家——  
————詔分賜中書門下臺省官胡椒至八百石

他物  
稱是

增立兩 周禮太宰施則於都鄙而建其長——其  
——設其伍陳其殷置其輔注兩謂兩鄉  
四兩 周禮地官五  
人為伍五伍

為兩——為卒五卒為  
旅五旅為師五師為軍  
馬兩 儀禮既夕公贈玄纁束  
——注兩馬士制也  
半兩 史記平  
準書孝

文時英錢益多輕乃更鑄四銖錢其文為半兩李商隱謝聘錢啓  
重非一一輕異五銖宋伯宜泉貨策鑄金為貝信有從來漢改四

銖秦行一一吳萊題毘陵承氏家藏古錢

**合兩**

後漢書楊震傳震  
上疏曰伏見詔書

詩五銖一一日以變榆英鵝眼爭相緣

**得兩**

晉書張華傳

為阿母興起津城門內第舍一一為一連里竟

**得兩**

雷煥為豐城

街盧士開日月如合璧賦其真不遷其一以一一

雷煥為豐城

令到縣掘獄得一石函中有雙劍一曰龍泉一曰太阿遣使送一

劍與華留一自佩或謂煥曰一一送一張公豈可欺乎煥曰靈異

之物終當化去

**魏兩**

陳書周弘正傳弘正奏記曰夏啓周誦漢儲  
一一謝朓侍宴華光殿曲水詩漢貳稱敏一一

不永為人服也

一一謝朓侍宴華光殿曲水詩漢貳稱敏一一

一垂芳沈約謝賜絹等啓劉氏歸國未

間漢儲之禮曹植還蕃非降一一之賜

**假兩**南史齊和帝紀百姓

胸名曰一一

此服祇也

**儲兩**

魏書肅宗紀潘充華有孕椒宮冀誕一一而熊  
羆無兆維虺遂彰唐德宗封諸郡王勅初建一一

一永固

**居兩**

北齊書徐之才傳之才好劇談謔語鄭道育常戲之  
才為師公之才曰既為汝師又為汝公在三之義頓

宗祧

一其

**動兩**

慎子立正妻不使羣妻疑立嫡子  
不使庶孽疑疑則一一動兩則爭

**擇兩**

呂氏春秋道也  
者至精也不可

為形不可為名強謂之太一故一也者制令兩  
也者從聽先聖一一法一一是以知萬物之情

**食兩**

淮南子行棊  
者或一一而

路窮或予跨而取勝注  
予跨對家奇一子也

**失兩**

說苑齊桓公北伐山戎氏請兵於魯  
魯不與桓公怒將攻之管仲曰不可

我已刑北方諸侯矣今又攻魯魯必事楚  
是我一舉而一一也桓公曰善乃輟攻魯

**百兩**

論衡東海張霸案  
百篇之序造一一

之篇獻之成帝帝出秘百篇以校之皆不相應於是下霸於吏成  
帝高其才而不誅亦惜其文而不滅故一一之篇傳在世間傳見  
之人則謂尚書  
本有一一篇矣

**斤兩**

抱朴子我之涯畔無外而彼之一一可限三  
輔黃圖漢儀諸侯王歲以戶口酬黃金於漢

廟皇帝臨受獻金金不如一一色惡王削縣侯免國注出金助祭  
謂之酬金葛長庚金丹賦藥材一一東西南北以歸中火候城池  
二八九三  
而為一

**車兩**

文心雕龍原夫古之正名一一  
而馬足足兩稱目以並耦為用

**倍兩**

小爾雅倍丈  
謂之端倍端

謂之兩一奇兩徐岳數術紀遺注藝經云捐閏者周公作也乃是一之術平兩瑞應圖平露者如蓋生於

度似四方之政王者不私人以官則四方之政平若東方政不平則西低北方政不平則南低西方政不平則東低南方政不平則

北低四方政不出其一兩正蒙一物一體氣也一故神一故化此根若絲一曰一兩天之所以參也王暕觀樂詩遙奏豈二

八繁絃麻兩鷄林類事方言牽兩潘岳西征賦貫總弔尾掣三一注掣三一言三度掣鈎兩

度得挾兩潘岳射雉賦逸羣迎兩晉尋陽樂曲鷄亭故儂去九里魚之倫擅場一新儂還送一却一無有暫時

間畦兩鮑照園葵賦溝東錦兩鮑照飛白書勢銘盈尺一片字金溢徂兩謝朓京路夜發

詩擾擾整夜裝肅肅戒戴良芳別兩梁昭明太子解二諦義橋宴集詩昔思整去裝今願憩一體無一緣見有兩

作兩梁元帝皇太子講學碑游雷種德重離一晉兩梁元帝簡文帝法寶聯璧



序往復王粲事軼魏儲酬荅蔡謨道高卜崔融皇太子請起居表周儲故事一日三至於寢門卜舊儀一月五朝於左閣

副

兩

唐明皇立皇太子制樹之后王所以安固宗祧漢兩劉洎論太子初立請尊賢學表周儲上哲

師望爽而加裕卜周兩褚遂良太宗於寢殿側置太子院諫疏深仁引園綺而昭德問安三至必退漢儲視膳五日乃

來

挈兩

李白大獵賦批後手孫挾三卜

征兩

鄭愕送蕭穎士赴東府詩春郊桃李月忍此戒一卜擒兩郁昂

蚌鵲相持賦夫一舉而大兩唐無名氏權衡判三兩為一卜未

一卜固功全而利博爽於通規百黍以為一銖顏合於古

制台兩

樓鑰送張定叟尚書鎮襄陽詩人多惜公去地位切一卜闡兩丁復望鍾山詩禪林舊稱一梵刹新一卜開

兩

宋濂游覽詩蛇徑已地兩劉因積著記極其奇偶之變以位則盤百石扉始卜一卜陽一而陰二也以數則天三而卜

也

蛇分兩

史記高祖紀高祖被酒夜徑澤中前有大蛇當徑高祖醉乃拔劍擊斬蛇一遂一為一徑聞

虎脊兩

漢書

禮樂志天馬徠出泉水一一化為鬼

秋已兩

謝惠連七日詩昔離一一今聚夕無雙

鶩歸兩

裴訥之鄴館公

讌詩東帶盡欣娛誰言一一

玉人兩

李孝光與朱希顏會玉山人家詩眼中頓有一一一膝上文度鳴嘔啞

物生有兩

左傳史墨曰一一一有三有五有陪貳

擘流為兩

水經注廬山下有神廟號曰宮亭廟山廟甚神

能分風擘流住舟遣使行旅之人過必敬祀而後得去故曹毗詠云分風為貳一一一一

網

良獎切雙履案詩作兩釋文又漾韻

韻藻五兩

詩葛屨一一冠絰雙止雙葛屨雙止喻文姜與姪娣傳母同處冠絰喻襄公也五人為奇而襄公往從而雙之

帑

他朗切金帑又虞韻

韻藻府帑

後漢書鄧訓傳議者以羌胡相攻縣官之利訓曰不然張紆失信衆羌大動經常屯兵不下二萬轉運之費空

竭——晉書食貨志

——空虛延及內郡

增倉帑

後漢書何敞傳時竇氏專政外戚奢侈賞賜過制——為空

公帑

唐書裴胄傳德宗祚記胄才拜荆南節度

使是時方鎮爭剝下希恩有中使者即悉——市歡胄待之有節獻餉直不數金宴勞止三爵宋史竇儀傳顯德中太祖克滁州世宗遣儀籍其府庫太祖復令收藏中絹給麾下儀曰太尉初下城雖傾藏以給軍士誰敢言者今既著籍乃——物也非詔不可取

樂朋龜陳敬瑄鈇券文

禁帑

唐書李絳傳任迪簡以帑層匱竭稍簡士之疲老者人情不安迪簡亦危

內竭家財外罄——

絳請斤——絹

軍帑

唐書藩鎮傳劉悟下令曰入鄆人賞錢十萬聽復私怨財蓄恣取之唯完——

私帑

唐書王鉷傳歲進錢鉅億萬儲禁中以為歲租外物供天子——帝以鉷有富國術寵過益厚內帑宋史食貨志慶元三年復

神泉監以所括銅器鑄當三大錢錄  
工部舊額一歲收新錢一百五萬  
重幣 韓非子羈旅僑士一

事者可幣幣 揚雄少府箴海內  
亡也 中幣 蘇舜欽覽合元殿基詩橫賜  
傾一窮奢役九垓袁哀遠

游聯句馳峯出天厨裏疏錫一尹耕南  
巡詩麟服盡頌一賜虎頭誰覓賀蘭封  
官幣 盧琦惠安道中詩  
一需新賦公田

索舊

租

謹

多朗切  
直言

韻藻 辛謹

唐書一傳一者太原尹雲京孫也學詩書能擊劍  
初事李嶧主錢穀性廉劬以功拜亳州刺史乾符末終

嶺南節度使謹少耕于野有牛鬪謹直前持其兩角  
牛不能動久而引觸竟折其角然謹癯短才及中人

增 誠謹

晉書顧和袁瓌傳史臣曰君孝固情禮而違顯命  
山甫獻一一而振頽風按和字君孝瓌字山甫  
辭謹 傳咸

贈崔伏二郎詩古  
人一一豈不爾思  
黃讜 後漢書儒林傳包咸會稽曲阿人也習魯  
詩論語太守一一署戶曹史徵召咸入授

其子咸曰禮有來學而  
無往教讜遂遣子師之高讜 魏書崔浩傳浩及弟覽一一鄧穎晁  
繼范亨黃輔等共參著作故成國書

卷三十

儻

他朗切侗  
一不羈

韻藻 儻

史記魯仲連傳好奇偉一一之畫策而不肯任官任職  
好持高節漢書司馬遷傳古者富貴而名摩滅不可勝

紀唯一一非常之人稱焉晉書袁耽傳少有才氣一一不羈為士

類所稱魏書房士隆傳士隆弟士達少有才氣其族兄景先有鑒

識每曰此兒一一終當大其門戶南史康絢傳少一一有志氣仕

齊為華山太守推誠撫循荒餘悅服北史王頌傳少一一有文武

幹局漢天馬歌志一一精權奇馮衍顯志賦既一一而高引兮願

觀其從容又作侗晉書劉殷傳殷性一一有濟世之志儉而不陋

清而不介南史何遠傳遷武昌太守遠本——尚輕俠至是乃折節為吏唐書姚崇傳崇少——尚氣節長乃好學下筆成章夏侯湛東方朔贊——博勅觸類多能江總劉生樂府干戈——用筆硯縱橫才張說隴右監牧頌德碑舞月駟分蹀重靖神——兮態權奇韓愈會合聯句君才誠——時論方——  
 洵溶李觀詩平生尚——壯大苦摧折

增儻儻

關尹子道茫茫而無知清儻小名錄王戎字濬冲父渾阮  
 乎心——而無羈乎籍與渾友每過渾俄頃輒去

過戎良久方出謂渾曰濬冲——非卿比  
 與卿言不如共阿戎談策晉書作清賞

曩

奴朗切  
 久也

韻藻疇曩

唐太宗詔營魂  
 有識還如——

懷曩

杜甫詩別離慘至  
 今班白徒——

由曩

法苑珠林  
 涅槃頌曰

歸心正覺津悟福賞  
 撫之有念功超——

浪息曩

唐書李晟傳表李觀為涇原節度使晟常曰河隴之陷非吐蕃能取之自棄之爾因悉家貲懷輯降附得天首

表以王號每虜使至必召息曩于坐衣大錦袍金帶夸異之虜皆指目歆艷

胡斌曩

宋史理宗紀端平三年詔殿前司將

寇贈武節大夫

增玄曩

張君祖答庾僧淵詩誰不欣大乘兆定于

殊曩

柳宗元詩理會方成曩

梅堯臣送

張學士詩非以近為輕恃易遂

悲曩

劉子翬建康六感詩時但陵谷變無事猶

杖

直兩切說文持也

韻藻几杖

禮記謀于長者必操几杖以從之又大夫七十而致仕若不得謝必賜之

就賜一漢書淮南王傳元朔二年上賜淮南王一不朝魏志王昶傳戒子書曰古者盤杆有銘一有誠晉書王祥傳祥封萬

歲亭侯天子幸太學命祥為三老祥南面一以師道自居天子北面乞言祥陳明王聖帝君臣政化之要賈誼論時政疏見君之

一則起遭君之乘車則下崔駰與竇憲書君子福大而愈懼位隆而益恭遠察近覽俯仰有則銘諸一刻諸盤杆矜矜業業無

怠無荒沈約搜隱逸詔朕將闢衢室而寘一開東序而授袞職庶令江海無遺異人必至嵇康詩感陽春兮思慈親欲一見兮路

無因望南山兮發哀齒杖一周禮秋官司寇伊耆氏共王之一注歎感一兮涕汎瀾一王之所以賜老者之杖鄭司農云謂年

七十當以王命受杖者今時亦命之為王杖柳王杖一見植杖一論語宗元植靈壽木詩敢期一賜聊且移孤莖

一而芸後漢書陳留老父傳桓帝世黨錮事起陳留張升去官歸鄉里道逢友人共班草而言相抱而泣老父趨而過之一其一太

息言曰吁二丈夫何泣之悲也夫龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所雖泣何及乎二人欲與之語不顧而去北史平恒傳恒

三子並不率父業好酒自棄恒常忿其世衰一巡舍側崗而哭不為營事婚宦宋史朱昂傳昂讀陶潛閒情賦而慕之因廣其詞



有曰始無言兮——終俛首兮嗟髀陶潛歸去來辭懷良辰  
以孤往或——而芸耜黃庭堅詩淹留屬暇日——數連費**扶杖**  
史記萬石君傳萬石君卒長子郎中令建哭泣哀思——乃能行  
漢書賈山傳山東吏布詔令民雖老羸癯疾——而往聽之願少  
須臾母死見德化之成也蜀志張嶷傳注嶷風濕固疾既歸成都  
寢焉——然後能起北史張奭傳奭父羨仕周以年老致仕及文  
帝受禪欽其德望以書徵之敕令勿拜——升殿宋史真德秀傳  
紹定五年德秀知泉州迎者塞路深村百歲老人亦——而出城  
中歡聲動地韓非子墨者之葬也冬日冬服夏日夏服桐棺三寸  
服喪三月世以為儉而禮之儒者破家而葬服喪三年大毀——  
世主以為孝而禮之柳宗元詩出門呼所親——登西林劉長卿  
詩豈能將白髮——出人間蘇軾詩撫枕三歎息——起相從陸  
游詩不忍頓疎風月**鳩杖**後漢書禮儀志仲秋之月案戶比民年  
在羸能——即登臨始七十者授之以玉杖長尺端以鳩鳥  
為飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎水經注風俗通曰案廣志楚  
鳩一名嘒啁高祖與項羽戰于京索遁于薄中羽追求之時鳩止

鳴其上追之者以為必無人遂得脫及即位異此鳩故作一一以扶老李羣玉詩兔裘堆膝暖一一倚床偏蘇軾詩雀羅廷尉非當

日一一先

**乘杖**

後漢書費長房傳長房曾為市掾市中有老翁賣藥懸一壺于肆頭市罷輒跳入壺中長房遂求道

隨入深山後辭歸翁與一竹杖曰騎此任所之則自至矣既至可

以杖投葛陂中也長房一一須臾來歸去家已十餘年矣即以杖

投陂顧視

**任杖**

魏志管寧傳青州刺史程喜上言寧有疾入管貢為州吏說寧嘗著皂帽布襦袴布裙隨時單複出

則龍也 入閨庭能自一一不須扶持雲陽子夫居高者

**拄杖**

魏略晉宣帝好學曹洪自

自處不可以不安履危者一一不可以不固

以麤踈屈身輔帝帝恥往訪乃託病一一洪恨之以語太祖太祖

召帝帝乃投杖以應命西陽雜俎晉高衡為魏郡太守戍石頭其

孫稚之在廡中有神來降自稱白頭公所一一光照一室幻影傳

元和中李秀才耐士也至僧院僧以言觸之怒因搥袖中據

兩膝叱其僧曰一一何在可擊之僧房門後有筇杖子忽跳出連

擊其僧若有物執持者衆為請之方止北戶錄海宴出蘆堪為一一

一高潘州出千歲巖一之類具多老學庵筆記一斑竹為上

竹欲老瘦而堅勁斑欲微赤而點疎魏武帝樂府食芝英飲醴泉

一桂枝佩秋蘭杜甫詩只須伐竹開荒徑一穿花聽馬嘶蘇

軾詩不問人家與僧舍一敲門看修竹又何似東坡鐵一一

時驚起野狐禪又侯寧**兩杖**晉書索紞傳紞善占夢宋榻夢內中

極藥譜通天一一牛膝**有一人著赤衣榻手把一一極打之**

統曰內中有人肉字也肉色赤也一一箸象也極打之飽肉食也

俄而驗焉舊唐書音樂志羯鼓正如漆桶兩手具擊謂之一一鼓

張祐邠娘羯鼓詩冬兒指問**藜杖**晉書山濤傳魏帝嘗賜景帝春

真真說一曲乾鳴一一輕**服帝以賜濤又以母老并賜一**

一一枚韓詩外傳原憲居魯子貢乘肥馬衣輕裘中紺而素素軒

不容卷而往見之原憲楮冠一一而應門正冠則纓絕振襟則肘

見納履則踵決瑯嬛記呼子先夜不臥惟倚一一閉目少頃即謂

之睡後與酒燒仙去留其杖鮑照園葵賦風煖凌開土昌泉動主

人拂黃冠拭一一布蔬種平圻壤通畔修直膏畝夷敵王維詩悠

然策一一歸向桃花源杜甫過孟十二曹十四兄弟詩一一侵寒

露蓮門啓曙煙劉長卿詩——全吾道榴花養太和杜牧詩行脚尋常到寺稀一枝——一禪衣陸游詩天台四萬八千文明年照

我扶

**自杖**

晉書庾袞傳袞父誠袞以酒每醉輒自責曰余廢先人之誠其何以訓人乃于父墓前——三十周書長孫儉

傳儉授荊州刺史所部鄭縣令泉璨為民所訟儉即大集僚屬于廳事前肉袒自罰太祖與儉書曰近因路傳公以部內縣令有罪

遂——三十用肅羣下吾昔聞王臣蹇蹇憂公忘私未有如公刻

身罰己以訓羣僚者也聞之嘉歎北史皇甫績傳績三歲而孤為

外祖韋孝寬所鞠養孝寬以諸子墮業督以嚴訓慙績孤幼特舍

之績歎曰我無庭訓養于外氏不能尅己勵躬何以成立命左右

——三十於是專

**錫杖**

南史張欣泰傳欣泰通涉雅俗交結多是名宿下直輒著鹿皮冠衲衣——挾素琴

有以啓武帝帝曰將家兒何故作此舉止高僧傳沙門曇持——

——曰此是般若眼奉之可得道人或藏其杖閉目須臾起而取之

人奇其神老學庵筆記徽宗南幸還至泗州僧伽捨下問主僧曰

僧伽傍白衣持——者何人對曰是名木叉蓋僧伽行者上曰可

賜度牒與披剃沈炯詩楊枝生拱樹——咒飛泉王維過盧員外宅者飯僧詩上人飛——檀越施金錢王昌齡游昭隱寺詩應真

坐松柏——掛牕戶杜甫別公安大易沙門詩先踏爐峰置蘭若

徐飛——出風塵柳宗元詩仙山不屬分符客一任凌空——飛

白居易詩——登高寺香爐憶舊峯蘇軾

詩孤雲出岫豈求伴——凌空自要飛 荷杖 呂氏春秋孔子之

孔子——而問之曰子之父不有恙乎搏杖而問之曰子之母不

有恙乎置杖而問之曰子之兄弟不有恙乎王勃乾元殿頌龍蛇

可踐野人逢——之讙雞犬相聞城尉轍鳴 搏杖 見 置杖 見 玄杖

桴之響徐鉉詩——青林下携筐旭景前

淮南子登高臨下無失所 龍杖 清異錄天師杜光庭騎——紅如

秉履危行險無忘—— 狸肉重若玉石傳是仙人留賜瘦

信叩竹杖賦 蘊諸鳴鳳之律制以成——之——注鄧德明南康記南

野縣有術士陳憐其人通靈夜嘗乘——還家至家輒化成青竹——

內致戶前又謝宗可——詩鱗甲光搖玉一枝幽宮躍出袖中持

馮惟健贈麻南莊隱者詩拂衣海上携——抱膝雲中養鶴胎

攜杖

王勃詩閒情兼默語——赴巖泉白居易詩行——

蜀杖

崔融

詩依稀——迷新竹

髻髯胡牀識故桑

叩竹杖

史記大宛傳張騫曰臣在大夏時見——蜀布問曰安得此大夏國人曰吾賈人往市之身毒王羲之——帖

去夏得足下——皆至此土人多有尊老者皆即分布令知足

下遠惠之至王維詩林下阮家屐窓前——杜甫送李使君詩

老思——冬要錦衾眠武元衡尋三藏上人詩臨水手持——

逢君不語指芭蕉高駢詩堅輕——一枝有九節又左思蜀

都賦叩杖傳節于大夏之邑白居易詩手把青叩杖頭戴白綸巾

李商隱華師詩孤鶴不睡雲無心衲衣叩杖來西林司空曙病中

詩手便叩杖冷頭喜葛巾輕李中贈鍾尊師詩叩杖擔琴背

俗塵路尋茅領有誰羣溫庭筠詩塵尾興叩杖幾年離石壇

靈壽

杖 漢書孔光傳新都侯王莽風羣臣奏莽功德光恐稱疾辭位太后詔曰太師光今年耆有疾俊艾大臣惟國之重其令毋朝十

日賜一餐賜太師——注——木名似竹長不過八九尺圍三四寸自然有合——制不須削治也唐書李靖傳靖足病懇乞骸骨

乃授檢校特進錫——李尤有——筋力老能強

銘高啓詩不扶——筋力老能強

**延年杖**

魏志文帝紀注漢太尉楊彪待以客

禮詔賜公——及馮几謁請之日便使杖之北史于謹傳保定

二年謹以年老乞骸骨優詔不許三年以謹為三老固辭又不許

賜——武帝

幸太學以食之

**九節杖**

魏志張魯傳注張角為太平道太平道者師持——為符祝教病人叩頭思過因

以符水飲之劉根別傳孝武帝登少室見一女子以——仰指

日閉左目開右目氣且絕久乃蘇武帝使人問之所行何等女子

不答東方朔曰婦人食日精者杜甫詩安得仙人——拄到玉

女洗頭盆元好問詩手中仙人——每恨勝景不得窮真詰楊

儀夢蓬萊仙翁拄赤

——而視白龍

**錢挂杖**

晉書阮修傳修字宣子性簡任不修人事意有所思率爾褰裳不避晨夕

常步行以百——頭至酒店便獨酣暢雖

當世富貴而不肯顧家無儋石之儲晏如也

**侯卿杖**

唐書尹思貞傳思貞授司

府少卿時卿侯知一亦厲威嚴吏  
為語曰不畏一一一祇畏尹卿筆  
**參軍杖** 唐書徐有功傳有功補  
蒲州司法參軍為政仁

不忍杖罰民服其息更相約曰犯徐一一一  
一者必作之訖代不辱一人累遷司刑丞  
**隨年杖** 五代史劉錡傳  
錄用法深刻民

有過者問其年幾何對曰若干即隨其數杖之謂  
之一一一每杖一人必兩杖俱下謂之合歡杖  
**合歡杖** 見  
**夸父**

**杖** 山海經一一一逐日渴飲河渭不足北飲  
大澤未至道渴而死棄其一化為鄧林  
**六尺杖** 呂氏春秋孔子

賤之禮辨  
親疎之義  
**仙人杖** 陸璣詩疏枸杞一名一一一而陳藏器拾遺別  
有兩種一一一一種是枯死竹竿之色墨者一

種是菜類并此為三物而同一名也陳子昂觀荆玉篇序丙戌歲  
余從左補闕喬公北征夏四月軍幕次于張掖河河洲草木無他

異者惟有  
一一一  
**青藜杖** 拾遺記劉向校書天祿閣專精覃思有老  
人著黃衣植一一一登閣而進見向暗中

獨坐誦書老人吹杖端烟燃因以見向說開闢已前向因受五行  
洪範之文至曙而去林光朝詩趣看天祿一一一怕著王孫紫綺



冠孫觀詩獨拄——來推白版扉文天祥秘省再會詩圖書光  
動——人物溫如古玉升揚維禎詩明朝紗帽——更訪東

林十  
八仙 葡萄杖 酉陽雜俎天寶中沙門曇雲至——谷見枯藤如指  
持作——還寺植之遂活高數仞仰觀若帷蓋荒草龍

珠 夜明杖 開元天寶遺事隱士郭休有——色如朱漆叩之  
帳 有聲每出過夜有光可照十乘登危涉險未嘗失足 方

竹杖 珊瑚鈎詩話李衛公鎮南徐甘露寺僧道行孤高公贈以——  
公之所寶也及公再來問杖無恙否僧對曰已規圓漆

之矣公嗟惋彌日北戶錄澄州產——體如 德山杖 傳燈錄——  
削成勁健堪為——亦不讓張騫叩竹杖也 玄奘禪師尋

常遇僧到多以竹——打臨濟遣侍者參教令若打汝 麥鐵杖 北史  
便接取拄杖當心一拄侍者如言德山便歸方丈

——傳——始興人也少驍勇有膂力日行五百里走及奔馬  
成陽公李徹稱其驍武開皇十六年徵至京師除車騎將軍

聖賢為杖 新語自處不安則墜任杖不固則顛是以聖人居  
高處上則以仁義為巢乘危履傾則以——

增獻杖

禮記獻甲者執

投杖

禮記子夏喪其子而喪其明曾子弔

曰喪爾親使民未有聞焉喪爾子喪爾明爾何無罪與子夏一其  
一而拜曰吾過矣吾過矣宋史張洞傳洞調潁州推官民劉甲者  
強弟柳使鞭其婦既而一夫婦相持而泣甲怒逼柳再鞭之婦  
以無罪死吏當夫極法洞曰律以教令者為首夫為從且非其意  
不當死獄于朝果如洞言金史芮王亨傳亨擊鞠為天下第一帝  
獨當數人馬無良惡皆如意馬方馳輒一馬前側身附地取杖  
而去水經注滄水又東南左迤為葛陂陂方數十里水物含靈多  
所苞蓄昔費長房一于陂而龍變所在也任昉齊竟陵王行狀  
既而緬屬英賢傍思才淑匹婦之操亦有取焉有客游梁朝  
者從容而進曰未見好德愚竊惑焉即命刊削一一不暇  
曳杖  
禮記孔子蚤作負手一一消搖于門南史任昉傳昉出為新安太  
守在郡不事邊幅率然一一徙行城邑郭人通辭訟者就路決焉  
為政清省吏人便之韓詩外傳原憲居魯子貢往見之曰嘻先生  
何病也憲曰貧也非病也子貢去憲乃徐步一一歌商頌而反西

陽雜俎裴沆常言見一病鶴垂翼俛俛喙翅開上瘡壞無毛且異其聲忽有老人白衣一而至謂曰郎君年少豈解哀此鶴耶若得

人血一塗則能飛矣蘇軾白水山詩一不知巖谷深穿雲但覺衣裘重又青牛嶺小寺詩朝行一青牛嶺崖泉咽咽千山靜朱

子詩尋幽舊識此堂古一偶集僧家園陸游飯保福詩攝衣入室參者宿一長廊喚弟兄又訪毛平仲與其子同游柯山詩一

不妨呼小友還**榛杖**禮記皮弁素服而祭素服以送終也葛帶家便恐見來孫

老老則終矣故皮弁素服葛帶一以送之**苴杖**禮記一竹也削杖桐也荀子資衰

踊有節所**削杖**見**奪杖**左傳邾莊公與夷射姑飲酒私**虎杖**爾雅以飾哀也上**奪杖**出闔乞肉焉一之以敲之

一注似紅草而麤大有細刺可以染**擊杖**晉語范文子莫退朝武赤鮑照藥奩銘或繁一或亂蛇牀

客度辭于朝大夫莫之能對也吾知三焉武子怒曰大夫非不能也讓父兄也爾童子何知而三掩人于朝吾不在晉國亡無日矣

一之以一折委筭白虎通月食救之者陰失明也故角尾據杖戰

交日月食救之者謂夫人擊鏡傳人一庶人之妻楔搔

策郭隗曰帝者與師處王者與友處北面而受學則百已者至先

趨而後息先問而後默則什已者至人趨已趨則若已者至馮几

一則廝役之人至**搯杖**漢書匈奴傳有罪小者軋大

則廝役之人至**搯杖**者死獄法如淳曰軋也**飾杖**漢書西域

離國呂金**奉杖**漢書賈山傳古者養三老于太學親執醬而饋執

銀一**奉杖**爵而醕公卿大夫進履奉同捧李咸用詩短

僮應一稚女學擊茶張耒詩掃**桃杖**後漢書禮儀志大儼葦戟

堂一供賤役侍師之坐隨師行**桃杖**一以賜公卿將軍持侯

諸侯云魏武帝與楊彪書謹贈足**玉杖**後漢書禮儀志養三老五

下錦裘二領八節角一**玉杖**更之儀皆服都紵大袍單

衣阜緣領袖中衣冠進賢扶一五更亦如之不杖皆齋于太學

韻堂梁元帝詩仙人賣一乘鹿去山林張祐公行輕將一

敲花片旋把金鞭約柳枝陸游**不杖**後漢書蔡文姬傳文

詩翠裘緣一白日凌青天**上槌杖**姬感傷亂離悲憤作

詩曰豈復惜性命不堪其詈  
罵或便加一一毒痛參并下

**鐵杖**

後漢書邳惲傳注東觀記曰芒  
守丞韓龔受大盜丁仲錢阿擁

之加笞八百不死見惲稱仲健惲怒以所杖一一捶龔龔出怨懟  
遂殺仲惲故坐免宋史韓世忠傳世忠抵排和議觸檜尤多或勸

止之世忠曰今畏禍苟同他日瞑目豈可受一一于太祖殿下越  
絕書公孫聖為吳王占夢諫王母自行王恣其言不祥乃使力士

石番以一一擊聖中斷之為兩頭呂氏春秋趙氏攻中山中山之  
人多力者曰丘鳩衣鐵甲操一一以戰而所擊無不碎所衝無不

陷蘇軾詩每向同人話疇昔故教一一闢清堅蘇  
轍一一柱一一詩閩君一一七尺長色如黑蛇氣如霜

**小杖**

後漢書崔  
寔傳寔從

兄烈入錢五百萬得為司徒問其子鈞曰吾居三公于議者何如  
鈞曰論者嫌其銅臭烈怒舉杖擊之鈞狼狽而走烈罵曰死卒父

過而走孝乎鈞曰舜之事父一一則  
受大杖則走非不孝也烈慙而止

**大杖**

見上家語曾子耘瓜誤  
斬其根曾皙怒建一一

以擊其背曾子仆地而不知人久之乃蘇欣然而起退而就房援  
琴而歌欲令曾皙聞之知其體康也韓詩外傳孔子告曾參曰汝

不聞昔者舜為人子乎小莖則待答大則逃任昉彈  
劉整文理絕通問而妄肆醜辭終夕不寐而謬加一  
歐杖後漢書劉

平傳序薛包喪母以至孝聞及父娶後妻而憎包分出  
之包日夜號泣不能去至被一不得己廬于舍外  
稅杖後漢書稱

衡傳孔融受衡才數稱述于曹操殺門者有客便通待之極晏  
衡乃著布單衣疎巾手持三尺一坐大營門以杖箠地大罵注

一大蔗杖魏志文帝紀注帝自敘曰嘗與奮威將軍鄧展飲展曉  
一也五兵又能空手入白刃因求與余對時酒酣耳熱方食

芋一便以為一下殿數交三中其臂左右大笑于  
鑿之間警詩酒客狂應揮一一書生弱亦弄杖戈  
與杖魏志周宣  
傳宣為郡

吏太守楊沛夢人曰八月一日曹公當至必一君一飲以藥酒使  
宣占之是時黃巾賊起宣對曰夫杖起弱者藥治病人八月一日

賊必除滅至期賊果破南史齊東昏侯紀於苑中立店肆以潘妃  
為市令自為市吏錄事將鬪者就潘妃罰之帝小有得失潘則一

一鞭杖蜀志先主傳注備為中山安喜尉督郵至縣備欲求見督  
郵稱疾不肯見備備恨之因還治將吏卒更詣傳舍突入

門就牀縛之將出到界自解其綬以繫督郵頸縛之著樹一餘下欲殺之督郵求哀乃釋去之吳志黃蓋傳石城縣吏特難檢

御蓋乃署兩掾分主諸曹教曰若有奸欺終不加以一久之得兩掾不奉法數事乃悉請諸掾吏因出事詰責兩掾辭屈叩頭謝

罪蓋曰終不以一一相加非相欺也遂殺之北史魏世宗紀帝以旱故公卿以下引咎責躬又錄京師見囚殊死以下皆減一等一

一之坐騎杖吳志趙達傳注仙人介象善諸方術吳主聞而徵之悉原之吳主得鯢魚使厨下切之欲得蜀薑作齏象即令吳

主指左右一人以錢五十付之象書一符以著青竹杖中使行人閉目一一須臾已至成都乃買薑復一一閉目須臾已還到吳厨

下切繪適了柳貫詩欲與仙鳥杖晉書五行志元康中天下始相人一一竹一時從老子據胡牀徽為一一以拄掖其後稍施其

鐵住則受杖晉書王濛傳濛補長山令復為司徒左西屬濛以此植之職有謹則應一一固辭詔為停罰猶不就徙中書郎

南史張嶷傳嶷自少敦孝行年三十餘猶斑衣一稷一動至數百收淚歡然世說何承裕為監厓咸陽二縣令醉則露首跨牛趨府

往往召豪吏接坐引滿吏因醉挾私白事承裕笑曰此見罔也當  
杖訖復召與飲元好問壽張復詩捧檄毛義喜一伯俞泣

**持杖**

南史梁武帝紀大同六年都下訛言天子取人肝以飴天狗  
大小相警日晚便閉門一數月乃止金史廢帝紀上親迎

皇太后于沙流河命左右一二束跽太后前曰某不孝久失溫  
清願痛答之太后掖起之曰凡民有子克家猶愛之况我有子如

此叱一**劍杖**南史梁元帝紀跡基百里一三尺又北史郭祚傳  
宣武末年每引祚入東宮密受賞賚多至百餘萬雜

以錦繡又特賜以一思寵甚深孔稚圭褚先生  
伯玉碑羽化蟬脫觸影遯形神翫帝宮迹留一**十杖**南史柳惲  
傳惲著一

一龜經北史魏任城王雲傳雲子澄嘗奏都城府寺猶未周悉今  
軍旅初寧無宜發衆請取諸職人及司州郡縣犯一以上百鞭

以下收贖之物絹一匹輸博二百以漸修造詔從之又蘇瓊傳瓊  
為南清河太守兵賦次第竝立明式至于調役事必先辦郡縣吏

長恒無一稽失當時州郡**代杖**南史垣榮祖傳帝嘗以書案下  
無不遣人至境訪其政術安鼻為相以鐵為書鎮如意甚



壯大以備不虞欲以一一插杖南史沈慶之傳柳元景顏師伯嘗詣慶之會其

居富貴亦難守炫此車服何南史沈昭畧傳嘗醉晚日一一

文子約張目視之曰汝是王約邪何乃肥而癡約曰汝沈昭畧邪

然獨立則哀憤兩集一一行吟則百憂俱至陶潛詩一一肆游從

吟同劉琨之積慘王績游仙挽杖魏書荀頽傳太和三年頽遷征

以舊老聽乘天杖周書宣帝紀帝自稱為天每嘗拄

刑政多僻杖皆用生荆長六尺犀杖隋書列女傳譙國夫人洗氏

獻于陳主至此晉王廣遣陳主遺夫人書諭其歸執杖北史齊文

每醉或設地席令平秦王高歸彥一口自責疏脫背就罰教歸  
彥不出血當即斬汝傳燈錄福州大安禪師造于百丈欲求識佛  
百丈曰如人騎牛至家師曰未審始終如何保  
任百丈曰如牧牛人一視之不令犯人苗稼

**聖杖**

北史隋文帝紀帝雅性沉

猜素無學術好為小數  
言神燭一堪能療病

**振杖**

北史崔光傳  
襍衰一

**策杖**

北史張文詡傳文  
詡博覽羣書特精

三禮隋開皇時文詡游太學一時朝彥恒執弟子之禮仁壽末學  
廢文詡一而歸灌園為業金史景宗后唐古氏傳后於農月親

課耕耘刈穫遠則乘馬近則一勤於事者勉之晏出蚤休者訓  
勵之間見前錄司馬溫公不喜肩輿山中亦乘馬路險一以行

故嵩山題字曰登山有道徐行則不困措足于平穩之地則不跌  
慎之哉其旨遠矣曹植苦思行中有者年一隱士鬚髮皆皓然一

一從我游教我一要忘言王維田園樂詩採菱渡頭風急一  
一村西日斜杜甫上漢中王詩一時能出王門異昔游

**素杖**

北史

高允傳帝以允年涉危境而家貧養薄特賜蜀  
牛一頭四望蜀車一乘一儿一各一蜀刀一口

**賚杖**

北史柳遐傳  
子靖歷河南

德廣二郡守前後總管到官皆先至靖家問疾秦王俊臨州一齊  
以几一并致衣物靖惟受几杖餘并固辭其為當時所重如此

**杖** 北史劉子翊傳時永寧縣令李公孝四歲喪母九歲外繼其後  
父更別娶至是而亡河間劉炫以為無撫育之恩職不解任子

翊駁之曰傳云繼母同母也當以配父之尊居母  
之位一一之制皆如親母事奏竟從子翊之議 **捉杖** 北史藝術  
者名惠豐語嘿無常逆論來事後皆如言侯景未叛東魏之前忽

一一杖頭刻為獼猴令其面常向西日夜弄之又索一角弓牽  
挽之俄而景啓降尋復背叛人皆以為驗世說阮光祿赴山陵至

都不往殷劉許過事便還諸人追之不及劉尹時為會稽歎曰我  
入當泊安石渚下耳不敢復近 **亂杖** 北史王暕傳齊文宣昏逸常

思曠傍伊便能一一打人不為 **亂杖** 山玉苦諫遂致忤旨帝催遣

捶一一數十會 **棒杖** 北史泉公傳公次子仲遵高教曹攻洛州  
醉臥乃得解 仲遵與公力戰拒守矢盡以一一扞之 **折**

**杖** 北史李密傳隋大業末宇文文化及自江都北指黎陽密拒之因  
謂從者曰化及庸懦忽欲圖帝王吾當一一驅之元經傳符登

曰姚興小兒吾將一以答之曾鞏太祖皇帝總序  
太祖立一法脫民榜答死禍定著常刑一本寬大**病杖**北史魏

悅傳悅捶撻妃妾同之婢使悅之出也妃住于別第靈太后敕撻  
問之引入窮悅事故妃一一牀蓐瘡尚未愈太后因悅杖妃乃下

令諸親王及三蕃其有正**行杖**北史齊高陽王浟傳浟以滑稽便  
妃猶行捶撻者就削封位**辟**有寵于文宣在左右一一以撻

諸王太后**敕杖**唐書邠王守禮傳岐王嘗奏守禮知雨暘帝問故  
深銜之**答**曰臣無它當天后時太子被罪臣幽宮中歲被

一一凡四三累創痕膚前雨**擁杖**唐書路敬淳傳敬淳弟敬潛為  
則沈懣霽則佳以此知之**遂安**令有泉嘯其屏鼠數十走

于前左右驅之一一而號敬潛不為懼莊子柯荷甘與神農俱學  
于老龍吉神農隱几闔戶晝暝柯荷甘日中參戶而入曰老龍死

矣神農一一而起曝然放杖而笑**取杖**五代史王殷傳殷事母以  
曰天知子僻陋誕誕故棄子也**孝**聞欲與人游必先白母

母所不可者未嘗敢往及為刺史政事有**柳杖**宋史隱逸傳張愈  
小失母責之殷即一一授婢自答於母前**丁**內艱鹽酪不入

口再菴植所持一一於墓忽生枝葉後合抱

**決杖**

宋史李孝壽傳孝壽尹開封有舉子為僕所凌忿甚具牒欲送府同舍生

勸釋乃戲取牒效孝壽花書判云不勘案一一二十明日僕持告主私判孝壽追至備言本末孝壽曰所判正合我意如數與僕杖

而謝**痛杖**遼史刑法志上命有司盡取鹿人之在繫者凡舉子**進杖**元史

蕭道壽傳道壽興平人母年八十餘道壽事養盡禮母或怒欲罰之道壽自一一伏地以受杖足母命起乃起**操杖**山海經鈴

山至于萊山其七神皆人面牛身四足而一臂一一以行是為飛獸之神**中杖**山海經龜山多扶竹注

也名之**敦杖**莊子伯昏瞽人北面而立一一感之而願注瞽扶老竹**音茂敦音頌謂拄其杖以支頤而皮肉皴也****基杖**

荀子卿相輔佐**用杖**韓非子公室卑則忌直言私行勝則少公功人主之一一也**說在范文子之直言武子之一一子產忠諫**

子國譙怒梁車用法而成侯**倒杖**韓非子白公勝慮亂罷朝一一收璽管仲以公而國人謗怒**而策銳貫顛血流至于地而不**

知鄭人聞之曰願之忘將何為忘哉故曰其出彌遠者其智彌少此言智周乎遠則所遺在近也

**曲杖**

韓非子周王下令索

杖甚易得而不能得我令人求不移日得之豈謂忠我哉 **怒杖** 孔

子子思在齊尹文子 **短杖** 韓詩外傳齊景公使人為弓三年乃成生子不類一而一之 **短杖** 景公得弓而射不穿二札景公怒將殺

弓人弓人之妻往見景公曰夫射之道左手若附杖掌若握卵四指如斷一一右手發之左手不知此蓋射之道景公以儀而射之

穿七札楊基詩時時 **引杖** 韓詩外傳曾子有過曾皙一一擊之介扶一一者竹到東家 **引杖** 地有間乃蘇起曰先生得無病乎柳宗

元詩一一試荒 **彤杖** 論衡傳曰趙簡公殺其臣莊子義而不辜簡泉解帶圍新竹 **彤杖** 公將入於桓門莊子義起於道左執一一而

捶之斃 **須杖** 論衡人有病一一而行如斬杖本得短可謂天於車下 **須杖** 使病人不得行乎如能使行杖短能使之行乎 **築杖**

論衡禹決江河不秉鏹鍾周公築雒不把一一夫筆墨簿書鏹鍾一一之類也而欲合志道者躬親為之是使將軍戰而大匠斲也

# 竹杖

論衡一木之一皆能扶病一一之力弱劣不及木或採一一皆謂不勁莫謂手空無把持李林甫外傳道士以數節竹授

李公曰可乘此慎不得開眼食頃到一府署大殿帳榻華侈道士曰此是相公身後之所處也遂與之出大門復以一一授之一如

來時之狀入其宅登堂見身冥坐于床上鞍耕錄真率會約語曰節序駸駸莫負芒屨一一盃盤草草何慙野藪山肴雖云一餉之

清懼亦是百年之嘉話庾信擬連珠一一扶危不能正武擔之石蘆灰縮水不能救宣房之河杜甫晚晴詩一一交頭拄柴扉隔徑

開白居易詩禦熱焦衣健扶羸一一輕崔峒詩數年湖上謝浮名一一紗巾遂稱情蘇軾詩藤梢檣刺原無路一一稜鞋不用扶

# 木杖

論衡廣文伯造生有人從門呼其父名父出不見人有大一植其門側人占曰吉文伯位至廣漢太守當富貴故父得

賜杖占者若曰杖當子力矣蘇轍詩削一一為一一輕且好

# 斑杖

古今注揚州人謂弱為一一不

詩徐步移一一看山仰白雲僧道潛詩一一芒屨隨步遠歸來幽火認茅茨

# 金杖

搜神記漢文帝嘗微服懷金過魯少千少

千柱——應門王勃四分律宗記序銀棺掩耀——珠珍五師烟  
騰四分雲譎法苑珠林樹提伽經云王將四十萬衆椎鐘鳴鼓圍  
樹提宅數百重樹提伽宅南門有一力士手  
捉——一擬四十萬人馬俱倒不得復起  
**瑤杖** 異苑漢武帝有玉箱——是康

渠所獻帝  
常玩之  
**斷杖** 述異記桂陽郡有銀井鑿之轉深漢有村人焦先  
于半道見三老人偏身皓白云逐我太苦今往他

所先知是怪以刀斫之三翁各以杖受刀忽  
不見視其——是銀具井後遂不生銀也  
**酸杖** 梁本草虎杖名苦杖大蟲杖斑

杖——  
**知杖** 梁本草——味甘無毒療疝  
**運杖** 九經叙攬肘——擊杓收  
窩體無低昂意無急躁  
**鳴杖** 朝

僉載通川界內多獺各有主養之獺入穴挿堆尾于穴前即不敢  
出去却尾即出取得魚必須上岸人便奪之取得多然後令自喫

喫飽即——以驅之  
還挿堆尾更不敢出  
**加杖** 魏志何夔傳太祖性嚴掾屬公事往往  
——白孔六帖晉劉毅妻子有過立——

——  
**鹽杖** 全唐詩話隋曲有疎勒鹽唐曲有突厥鹽阿鵲鹽或云  
關中謂好為鹽故施肩吾詩云顛狂楚客歌成雪媚嫵



吳娘笑是鹽蓋當時語也今杖鼓譜中尚有——聲陳師道上曾  
樞密書銀州草惟柴胡蕭關之外有落藜與——以此知其不宜

也 **五穀** **麵杖** 江行雜錄周恭帝時宋太祖為殿前點檢及將北征京  
師諠言當立點檢太祖懼密以告家人太祖姊方在厨

引——逐太祖擊之曰大丈夫臨大 **倚杖** 輟耕錄余每出步溪邊  
事當決胸中乃來家恐怖婦女何為 **倚杖** 邂逅園翁溪友相與劇

談一餉歸而——柴門之下則夕陽在山紫綠萬狀變幻頃刻恍  
可人目牛背笛聲兩兩來歸而月印前溪矣鮑照詩腰鑱刈葵藿

——牧雞豚王維輞川閒居贈裴迪詩——柴門外臨風聽暮蟬  
杜甫——詩看花雖郭內——即溪邊韋應物詩庭前空——花

裏獨 **雙杖** 輟耕錄白廷玉先生號湛淵錢唐人家多竹忽一竿上  
留樽 **雙杖** 岐為二人皆異之賦——竹——詩未幾先生歿先生有二

子或以為先兆云杜甫桃竹杖引風塵頌 **楹杖** 蔡邕銘論武王踐  
洞兮豺虎駭人忽失——兮吾將曷從 **楹杖** 昨咨于太師作席

几——之銘 **葦杖** 曹植對酒歌蒲鞭——示有刑沈約安陸昭王  
十有八章 **葦杖** 碑南陽——未足比其仁潁川時雨無以豐其

十有八章 **葦杖** 碑南陽——未足比其仁潁川時雨無以豐其

澤王勃乾元殿頌序筠驂佇信髦士剖  
竹而相尋——露仁駘與攀輪而不下  
朱杖 應貞——序——者  
其物蓋譙都諸德聲

之有也其木青  
揮杖 陸雲登遐頌大勝之娥厥猶翼翼降容有和  
檀端而勁甚 納符帝側——指辰絕音頽息茗茗玄右在

彼峻極柳宗元梓人傳梓人左持引右執杖而中處焉量棟宇之  
任視木之能舉——其——曰斧彼執斧者奔而右顧而指曰鋸彼執

鋸者趨  
舍杖 殷允杖銘翼德扶者——馬資輔相天地匪賢而  
而左 誰劉言史詩強梳稀髮著綸巾——空行試病身 抱

杖 張華詩散髮重陰下——臨清渠陸龜蒙詩平明  
——入田中雍陶詩——立溪口迎秋看塞門 挈杖 陶潛詩  
良辰入

奇懷——還西廬戴良詩——去中林卜宅江  
之邊高啓見耕者詩茲晨有佳興——行遠墟 化杖 梁簡文帝華  
陽陶先生墓

誌握留符而惻愴思——而酸辛柳  
訾徐則畫讚留符告信——飛聲 餉杖 任昉答到建安——詩  
勞君尚齒意矜此杖鄉

辰  
香杖 劉孝儀雍州金像寺碑  
——疊衣紅爪紺髮 松杖 王勃送蕭三還齊州序——  
薛衣琴樽為得意之親臨遠

登高烟霞是賞心之事

**刻杖**

王維春日上方即事詩鳩形將一龜殼用支牀

**別杖**

李白戲高尊師詩一留青竹

行歌躡紫烟

**藤杖**

杜甫呈楊綰詩兼將老一扶汝醉初醒又韓愈赤歌赤一為一世未窺臺郎始攜自滇池元稹詩

笑倚連枝花恭扶瑞一白居易詩惟有紅一相隨萬里來杜荀鶴送項山人歸天台詩因話天台歸思生布囊一笑離城黃庭堅勝業寺詩不見白頭禪空倚紫一陸游風霜詩惟應赤一伴我送悠悠真山民晚江行詩蕭散鳥一輕髮白苧衣

**杖**

元稹望雲驢馬歌分駿一頭太高擎肘迴頭項難轉

**輕杖**

元稹詩治癒扶一開門立靜街

**巾杖**

白居易詩

到門車馬迫入院一隨

**露杖**

白居易詩一竹冷風襟越蕉輕

**履杖**

杜牧贈李侍郎詩欲與明公操一願聞休去

是何年王禹偁送郎吏詩是容操一灑掃循丘墻

**束杖**

皮日休吳中苦雨寄魯望詩我公大司諫一切從民欲梅潤侵一

和氣生空嶽

**練杖**

李洞詩一過門馬足遲

**剝杖**

司空圖詩老禪一過身遠岫孤雲見亦頻

**栗杖**

曹松 峇匡山僧贈柳 一詩

**霜杖**

余靖過大孤山詩片時起雲痕萬頃排

**綵杖**

韓維

立春觀杖牛詩伐鼓

**八杖**

韓維詩便須巾車不可後願以從君南

**放杖**

蘇軾游白水山詩朱

明洞裏得靈草翩然

一凌蒼霞楊萬里早春詩捲簾亭館酣

**借**

酣日 一溪山款款

風晁補之詩解屨置几前一當荷背

**杖**

蘇軾枸杞詩仙人倘許我一扶衰疾

**千杖**

蘇軾有美堂暴雨詩十分激灑金樽凸一敲鏗羯鼓催

**新杖**

范成

大新正書懷詩行年六十

**瘦杖**

陸游秋夕詩浴罷紗巾出草堂一枝倚枕柳

**拖杖**

陸

詩靜岸葛中穿蒼蔚

**仙杖**

陸游護國天王院詩霓旌一聞一節入谿研

**乞杖**

陳與義游

峴山詩終當一

**野杖**

林景熙詩尋壑家書時到城

**銅杖**

李孝光觀龍鼻水詩其中黑無底

一不

**桐杖**

李孝光和人游鴈山詩笋輿穿樹驚霜葉一敲雲損土花

**求杖**

耶律楚材謝西方器之贈阮杖詩子

明一不惜錢注昔顯宗東宮時嘗讀東坡鐵杖詩因召侍臣鄭子明問杖之存亡子明以在睢陽為對因以數千緡購于張文定

公之孫其孫藏于屋棟  
子明竟不得一見云  
阮杖見赤杖  
薩都拉三節山呈張伯雨外史詩武華山人三載別綠袍

一蒼梅杖  
劉因詠一詩鐵石心腸  
水玉姿掌中潛得歲寒杖  
禪杖  
劉基春谷詩過橋一落坐石袈裟袒

捐杖  
高啓陪臨川公游天池詩  
居僧作蠻音一一喜迎勞  
賜杖  
程本立送人致仕歸越詩一未攜鳩玉小語綾新織采

雲卸杖  
孫一元與甘泉老人入董嶼山  
詩對坐青崖底一一白石傍  
神杖  
譬喻經昔有夫妻無子祠祀天神以求神

即許之遂懷妊生四種物一梅檀斗盛米二甘露瓶三寶囊四七節一神云食此米升用之無盡甘露蜜瓶食之無減而消百病

珍寶之囊用之無損七節一以覓杖  
指月錄秀才問趙州禪師曰佛不違衆生所願是否

師曰是曰某甲欲一和尚手中拄一得否師曰君子櫻杖  
神仙感不奪人所好曰某甲不是君子師曰我亦不是佛  
遇傳王

戲游燕中道逢一樓筮者名曰希道笑謂之曰少年有三惑之累耶何苦瘠若斯辭以不然道曰疾可愈也子雖釋仔有鑪鼎之功何疾不除也

戲委質以師之

**積竹杖**

漢書昌邑王傳求長鳴雞道買

**擊鼓杖**

後漢書禰衡傳注文士傳曰衡擊鼓

作漁陽參槌蹋地來前躡馭足脚容態不常鼓聲甚悲易衣復擊鼓參槌而去至今有漁陽參槌自衡始也臣賢案槌及槓並一

一也參槓是

**問事杖**

魏志賈逵傳注魏畧曰太祖圍鄴尚主簿李孚將三騎斫一三十枚繫著馬邊投暮

詰鄴下自稱都督循圍得入審配等見孚悲喜鼓舞稱萬歲

**數千杖**

蜀志常璿傳播仕縣主簿功曹縣長朱游被上官誣

劫以逋沒官穀當論重罪播詣獄訟爭身受一一肌膚刻爛辭終不撓事遂分明

**二十杖**

齊書劉休傳休妻王氏妬帝聞

之賜休妾敕與王氏一一令休于宅後開小店使王氏親賣掃帚卓英以辱之

**甘草杖**

南史齊鬱林王紀帝好鬪難密

買雞至數千價武帝御物

一一宮人寸斷用之

**桃杖杖**

南史蕭琛傳時王儉當朝琛年少未為儉所識負其才氣候儉

宴于樂游乃著虎皮靴策一一直造儉坐儉與語大悅韓翊送道士詩銀角一一東門贈別初

**郎有杖**

南史蕭琛傳明

帝法嚴峻尚書郎有坐杖罰者蕭琛曰一一起自

**斑竹杖**

南史謝舉

後漢爾時郎官位卑今官高昔品不應罰遵曩科

傳北度人盧廣為國子博士于學發講僕射徐勉以下卑至舉造坐屢折廣廣深歎服以所執麈尾一一滑石書格薦之以沉重

席馬白居易詩間攜**絮裏杖**

北史魏北海王詳傳詳被收禁南臺詳母高氏素嚴每詳有微罪常加責

罰以一一至是

**御府杖**

北史甄琛傳琛為車騎將軍持進又拜侍中朝廷以其衰老詔賜一一朝直

去絮皆至創膿

杖以**戴勝杖**

山海經西王母梯几而一一其南有丹蝦

長十丈鬚長八尺有兩翅其鼻如鋸馬丹嘗折一一為

**青筠杖**

拾遺

嶺表錄異海中有大一一可為一一長文餘出廣州

記老聃在周之末居反景日室之山與世人絕跡唯有黃髮老叟五人或乘鴻鶴或衣羽毛手握一一之一與聃共談天地之數

**青蘆杖**

拾遺記糜竺貨擬王家能賑生卹死家內馬廐有古塚有伏尸夜聞涕泣聲竺命之為棺槨以青布為衣衫置于塚

中歷一年忽見前婦人語竺曰君財寶可支一世合遭火厄今以一一一一一枚報君衣服棺槨之惠竺挾杖歸隣中常見糜家有青

氣如龍蛇之形

**棗節杖**

酉陽雜俎蜀將尹偃膂力絕人常戲左右以擊鞠一一一一擊其脰隨擊筋脹擁腫初無痕瘻

**擊鞠**

**杖**

酉陽雜俎建中初有河北軍將姓夏嘗於毬場中累錢十餘走馬以一一一一擊之一擊一錢飛起六七丈

**風狸杖**

酉陽

雜俎南中有獸名風狸如狙眉長好羞見人輒低頭其溺能理風疾術士多言一一一一難得草莖長尺許窺樹上有鳥集指之隨指

而墮得者禽獸隨指而斃

**聖鼓杖**

酉陽雜俎合滙縣翁水口下東岸有一一一即陽山之鼓杖也橫在川側衝波所激未嘗

移動衆鳥飛鳴莫有萃者

**末曲杖**

酉陽雜俎河雲院庫中有劉晏一一一一一尋運路所乘者

**縮**



**節杖**

白孔六帖陶家瓶餘事曰徐鳳有一杖直如筆管其後每年  
生一節二十年後每年一節三月即一之四面青赤白黑

各開一花不知何木也

**醒心杖**

清異錄天成中進士侯寧極戲  
造藥譜改立別名一遠志

**勒竹杖**

老學庵筆

記海南儋崖諸郡出瓜東坡詩倦看澀勒暗蠻村者是也

**隨行杖**

妖巫傳荆南有妖巫者挾幻術

為人禍福橫于鄉里吳興高某為江陵宰積不能堪遽馳馬至  
其居叱從吏縛之于柱命以一亂莖還以白府而盡其命不

**可杖**

劉向杖銘都蔗雖甘殆一一佞人悅已亦不可相  
又黃庭經養子玉樹令可杖注身為玉樹常令強壯

**麟角杖**

劉向有麒麟賦**孔光杖**

徐陵為王儀同致仕表同一一之  
載游戶庭廣德之車方懸私館

**折筭杖**

徐陵謝兒

坐事付治中啓老臣過庭之訓  
多謝古賢一一之一有愧前達

**支離杖**

李嶠讓知政事表策一一  
之未振其軀資擁腫之

材豈勝其任

**青竹杖**

孟浩然詩贈君一一一送爾白蘋洲白居易詩手  
拄一一一足踏白石灘蘇軾詩芒鞋一一一自拄

百錢 **綠玉杖**

李白詩手持——朝別黃鶴樓虞集送張道士上清詩手攜——頭戴白綸中薩都拉寄石民瞻詩

醉扶——

應望石頭城吳植留別張夢兼詩我携清都——相與嘯傲烟霞間

**身兼杖**

杜甫詩接宴——聽歌淚滿

衣 **君平杖**

杜甫詩卜美——

偷存子敬氈

**桑節杖**

王績詩橫裁——直剪竹皮巾

**桑梨杖**

白居易

易詩出扶——

入臥蝸牛廬 **林前杖**

白居易詩強扶——起向庭中行

**長房杖**

白居易黑龍飲渭賦聞茂先之

劍飛見——

化 **扶危杖**

柳宗元詩勸策——邀持當酒茶

**龍頭杖**

施肩吾詩手持——

**華頂**

杖 皮日休五賦詩序天台杖——

色黯而力道謂之——

**敲冰杖**

李洞詩松挂——

爐温注月瓶 **僧接杖**

唐球詩問寒——

辨語犬銜衣

**手中杖**

杜荀鶴詩度水——

行山溪畔藤 **柳栗杖**

僧貫休詩赤棧欄笠眉毫

垂挂——

行遲遲 **王母杖**

蘇軾詩扶衰賴有——

名字于今挂仙錄 **佛面杖**

蘇軾送——與羅浮長老詩

蘇軾詩扶衰賴有——

名字于今挂仙錄

**佛面杖**

與羅浮長老詩

蘇軾詩扶衰賴有——

名字于今挂仙錄

**佛面杖**

與羅浮長老詩

蘇軾詩扶衰賴有——

名字于今挂仙錄

**佛面杖**

與羅浮長老詩

蘇軾詩扶衰賴有——

名字于今挂仙錄

**佛面杖**

與羅浮長老詩

送與羅浮德長老  
携歸萬竅總生風  
**紫竹杖** 蘇轍有求黃  
杖 榔杖 陸游秋思詩阿誰  
得似 肯為

閒人萬里來林景熙新晴詩看花春入 聽瀑寒生薜荔  
衣劉永之淵明入社圖詩高僧喜識 穉子歡迎薜荔裳 過

**眉杖** 陸游湖上詩瘦竹 輕紗折角巾又趙孟  
頌老態詩扶衰每藉齊眉杖食肉先尋別齒櫛 **白木杖** 陳與

光化入鄧書事詩孫子 三杖杖 陳與義同楊運幹黃秀才村西買  
富子黑油笠 山藥詩勝日 村西買山藥

**吟詩杖** 文天祥病中賦倦策 扶老杖 元好問入濟源寓舍詩奮迅  
頻燒讀易香 舊嫌 龍鍾今屬負暄

**牆楷木杖** 郝經有 敲雨杖 王暉春夜宴史右相宅詩  
笏行 透空 促節 搯漁 趨 **番馬杖** 王

番國知名自老坡 **赤城杖** 高啓詩長風吹入度層  
嶂不用仙翁 壺公杖 湯胤勳

半酣騎著 如意杖 法苑珠林晉燉煌沙門竺曇猷遊會稽  
直遡黃河到水源 剡縣赤城山有羣虎來前獻為說法一

虎獨眠乃以

一一一打頭

毀舟為杖

淮南子愛熊而食之鹽愛獺而飲之酒雖欲養之非其道心所說一一一心所欲毀鐘為鐸

百花杖

杖

清異錄醅醱木香事事稱宜故賣插之者云一一一此洛社故事也

響

許兩切聲也

韻藻影響

書惠迪吉從逆凶惟一一後漢書郎顛傳天之應人敏于一一蔡邕太傅胡公碑望之如日月從之如一一顏

延之詩一一豈不懷自遠每相匹謝靈運一一合贊一一順

方響

形聲資物故生理韓愈謝自然詩茫茫八絃大一一無由緣

唐書禮樂志木有拍板一一以體金應石而備八音明皇雜錄胡

部無一一以直板聲不應諸調惟太宗內庫片鐵一一應二十八

調樂府雜錄樂吏廉郊嘗宿平泉携琵琶池上彈蕤賓調忽聞一

物鏘然躍出池岸之上視乃一一一片葢蕤賓鐵以指撥精妙律

呂相應也杜陽雜編宮人沈阿翹本吳元濟妓女進白玉——光  
明皎潔可照十數步白居易詩千聲——敲相續一曲雲和戛未

終美響

列子言——則——美言惡則響惡胡宗仁黃鳥日來啼詩黃鳥弄——日啼檐間樹

餘響

博物志韓娥東之齊

過雍門鬻歌假食而去——遠梁三日不絕嵇康琴賦含顯媚以  
送終飄——乎恭素李白詩客心洗流水——入霜鐘朱子鐵笛

亭詩千載留——

哀響

抱朴子嶧陽孤桐不能無絃而激——大夏猶疑笙鶴來孤竹不能莫吹而吐清聲陸機豪士賦序欲

隕之葉無所假烈風將墜之泣不足繁——也陸雲詩華容溢藻  
帷——入雲漢虞世南飛來雙白鶴詩危心猶警露——詎聞天

韓愈詩嬌童為我歌——跨箏笛黃

清響

水經注激素飛清茂木庭堅詩歸雁多喜聲寒蟬停——空岫靜夜聽之恒有——

——王粲詩流波激——猴猿臨岸吟陸機詩和風飛——鮮雲垂

薄陰謝萬蘭亭詩谷流——條鼓鳴音孫綽望海賦石雞——而

應潮謝眺直中書省詩茲言翔鳳池鳴佩多——王維送宇文太

守詩鏡吹發西江秋空多——儲光義詩驂駟多逸氣琳琅有——

一孟浩然詩荷風送香氣竹露滴一一  
柳宗元詩探奇極遙矚窮妙閱一一  
**奮響** 柳宗元文騰波  
通氣出地一一  
**暖響**

杜牧阿房宮賦歌  
臺一一春光融融  
**止響** 傳燈錄弄影勞形不識形為影  
本揚聲一一不知聲是響根

**洪鐘響**

北史崔陵傳李渾將聘梁名輩畢萃陵後到一坐無復談  
話鄭伯猷歎曰身長八尺面如刻畫警效為一一胸中

貯千卷書使人那得不畏服又陳後主詩鶯喧雜管韻  
鐘響帶風生方夔早行詩鐘響知雲寺波聲認石梁  
**夕流響** 蔡

恭詩照灼晚花

鮮潺湲一一

**增如響**

易問焉而以言其受命也如響疏如響者謂著受人命報  
人吉凶一一之應聲也釋文又作響左傳析父謂子革曰

吾子楚國之望也今與王言一一國其若之何  
潛夫論明君之詔也若聲忠臣之和也一一  
**効響** 後漢書律歷  
志夫五行生

于陰陽分為十二律轉生六十皆所以紀斗氣効物類也天効以  
景地一一以一一即律也陸機漢高祖功臣頌震風過物清濁一一

**連響**

後漢書卓茂傳論建武之初雄豪方擾號呼者——嬰城者相望

**飛響**

後漢書邊讓傳音氣發于絲竹兮——軼

于雲中揚雄劇秦美新文震聲日景炎光——盈塞天淵之間

**投響**

魏志管輅傳註魏郡太守鍾毓難輅易二十餘事輅尋聲

——言無留滯

**嘉響**

蜀志後主傳注鄧艾報書曰銜命來征思聞——果聞來使告以德音

**絕響**

晉書嵇阮傳論嵇琴

——阮氣徒存通其旁徑必彫風俗

**皆響**

晉書桓彝傳論——或以變其音貞柯罕能全其性

**革響**

晉書張天錫傳會稽

王道子嘗問其西土所出天錫應聲曰桑葢甜甘鴟鴞——乳酪養性人無妨心陸機桑賦——飛鴟之流——想鳴鳥之遺音梁簡文

帝大法頌九韶

**齊響**

晉書曹毗傳五典克明於百揆虞音——於五絃

**鳴響**

晉書四夷傳論振——而

挺炎恣狼心而逞暴

**嗣響**

宋書謝靈運傳論平子艷發文以情變絕唱高蹤久無——唐太宗帝京篇廣待淳化數方——云亭

**逸響**

宋書謝靈運傳論綴平臺之——採南皮之高韻古詩彈箏奮——新聲妙入神傳休爽琵琶賦素手紛其若飄兮

一薄于高梁孫楚笳賦順谷風以撫節飄一綴響宋書謝靈運傳論一聯

一乎天庭孟浩然詩松泉多一苔壁饒古意辭波屬切響宋書謝靈運傳論宮羽相變低昂互節若前有浮聲則後須一一元好問詩一一浮聲發巧深研磨雖苦

雲委果何虛響宋書范蔚宗傳自序曰吾於音樂其中體趣言之不盡心弦外之意一一之音不知所從而來雖少許處而旨態

無極亦嘗以授人士庶中未振響齊書劉祥傳鼓鼗懷音侍揚桴有一豪似者此永不傳矣以一一天地涵靈資昏明以垂

位孫綽天台賦法鼓琅以一一衆音馥以揚煙李華含元殿賦旂獵風而一一葉墮露而成聲蘇軾詩跳波翻潛魚一一落飛狖

疾響齊書劉祥傳聽絕於聰非一一蓄響梁書高祖紀朕聽朝晏所達神閑於明非盈光所燭罷思闡政術雖百僻卿

士有懷必聞而一一邊遐未臻魏闕蘇舜欽投匭疏沈淪高蹈者則令諸郡守宰根索其名而籍奏之然後給傳續食達輦會試以

文則一一埋照之接響梁書王筠傳筠嘗為詩呈沈約報書云覽流不遠而至矣所示詩實為麗則夔牙一一顧有餘慙孔



翠峯翔豈不多愧沈約碑文——傳聲不踰時而達于  
四境陳師道詩鄰鷄——作三鳴殘點連聲殺五更

**震響**

南史齊高

帝紀所樹華表柱忽龍鳴——山谷九州春秋閻忠說皇甫嵩曰  
徵冀方之士動七州之衆羽檄先馳于前大軍——于後沈約齊

安陸王碑——**音響**南史梁元帝紀帝聰悟俊朗天才英發出言  
成雷盈塗咽水——為論——若鐘古詩上有絃歌聲——一何

悲傳休爽樂府昔我**觸響**南史朱异傳——**山響**南史宗少文傳  
與君分——相和——鏗鏘遇采便發——凡所遊履悉圖

之於室謂之撫琴動採欲令衆——皆——梁簡文帝招真館碑野寂  
雲興禽舞——丘遲詩風遲——尚——雨息雲猶積王獻祠神歌棖

棖——谷琵琶酒濕青莎肉飼鷓歐陽修**亂響**隋書地理志屈原  
詩風輕日暖好鳥語夜靜——春泉鳴——以五月望日赴汨

羅因習以相傳為競渡之戲其迅楫齊馳擢歌——喧振水陸**發**  
觀者如雲唐太宗弱柳鳴秋蟬詩微形藏葉裏——出風前

**響**隋書音樂志瑜玉**玉響**隋書虞綽傳大鳥銘曰好音——皓質  
——畫輪停轉——冰鮮雲笈七籤——虛朗瓊韻合音

**窮響**

莊子是——以聲形與影競走也

**無響**

莊子處乎——行乎無方張華女史箴勿謂冥漠神聽——

**靈響**

列子土無札傷人無天惡物無疵厲鬼無——華陽國志夜郎縣竹王三郎祠甚有——左思魏都賦神鈺迢遞于高巒——時驚

于四表王昌齡詩明祠——**生響**列子黃帝書曰形動不生形期昭應天澤俱從此地還而生影聲動不生聲而——**應**

**響**

子華子必以其類其——如——

**寫響**

子華子六虛有精純粹美之氣而不取傳焉託于物以——其——

**出響**春秋繁露

休形無見影**逐響**潛夫論昔司原氏燎獵中野鹿東奔司原縱謀拚聲無——**逐響**之西方之衆有逐豨者聞譟競舉音而和之司

原聞音之衆反輟己之逐而往焉過俗惡之豨司原喜盡芻豢殫困倉以養之承俛仰嘔吟為作容聲司原益珍之居無何真聲出

乃知是家之艾根耳**追響**管輅別傳弟辰叙曰欲受學求道尋此隨聲——之過也**追響**以迷昏無不扼腕推指——長嘆**傳**

**響**

世說蘇門山中忽有真人樵者咸共傳說阮籍往觀見其人擁膝巖側凝矚不轉籍因對之長嘯良久乃笑曰可更作籍復嘯

意盡退還半嶺許聞上嗷然有聲如數部鼓吹林谷——顧者乃  
向人嘯也水經注風泉——于青林之下巖猿流聲于白雲之上

**青響**

劉勰新論聽虛而——視空而

**風響**

新論睇秋月明而知孀  
婦怨聞林——而知舟

人驚陸機詩願託歸——寄言遺所欽又頓響倚高巖側聽悲——

王維詩庭槐北——日夕方高秋蘇軾金山寺詩醒時江月墮

撼撼——變林景熙詩寂寥午夜松——疑是神仙接塵談

**結響**

文心雕龍林籟——調如芋  
瑟泉石激韻和若球鏗又極

字堅而難移——疑而不滯 **細響** 文心雕龍道心惟微聖謀卓絕墻宇重峻而  
吐納自深譬萬鈞之洪鐘無錚錚之——矣

劉長卿新泉詩夢間聞——慮澹對清  
漪鮑溶詩——風凋草清哀鴈落雲

**正響**

文心雕龍淫辭  
在曲——馬生 **攀響**

文心雕龍邯鄲受命——**鑿響** 文心雕龍練才  
前聲風末力寡輯韻成頌 **洞鑿** 剖字——**秘響** 文心雕龍——  
傍通伏采

**潛馳響**

文心雕龍鄒子以談天  
飛譽駒與以雕龍——

**合響**

文心雕龍殊聲而——異翻  
而同飛王勃乾元殿頌序生

圭臺而清俯仰畧緯齊明臨

### 泉響

水經注沅水又東歷臨沅縣西為明月池上則風籟空傳下則

滴春冰蔡襄訪天台菴詩亭午樹陰圓深冬

### 浮響

水經注沅水又

東歷三石澗又東帶綠蘿山頽巖臨水懸蘿釣渚漁詠  
幽谷——若鐘王僧孺初夜文鳴鐘——光澄吐輝

### 繼響

水經注嘉

遜之士——窟巖陸雲與陸典書續及延陵——馳聲梁昭明太子同泰僧正講詩序大正以貞俗兼解鬱為善歌進師以行有餘

力緣情

### 貞響

水經注谿中相攻——外發

### 流響

水經注乘高瀉浪觸石——張華白紵舞歌清歌——遠鳳梁

如矜若思凝且翔虞世南蟬詩垂綫飲清露——出踈桐陳旅詩臨水詠新詩輕颺送——

### 石響

酉陽雜俎高唐縣鳴石山

巖高百餘仞人以物扣巖聲甚清越晉太原中逸士田宣隱於巖下見一人著白單衣徘徊巖上宣詰之自言姓王字中倫周宣王

時入少室山學道比頻適方壺去來經此愛此——故輒留聽宋之問詩桂香多露裛——細泉回皮日休入林屋洞詩人語散瀕

洞——高玲玳王貞白度關山  
樂府——鈴聲遠天寒弓力慳  
**琴響** 雲仙雜記孫登——過雨必有

數截有黑蛟湧出陶弘景尋山誌庭虛月映——風哀何遜詠春  
風詩鏡前飄落粉——上——餘聲顧况彈琴谷詩谷中誰彈琴——

谷冥寂許渾詩簞涼  
**醜響** 宋景文筆記植表挺挺下無  
清露夜——碧天秋  
曲影善聲之唱應無——  
**湯響** 漁隱叢話

魯直茶詞云——松風早減二分酒病于石淨  
居院詩夢回寒月吐層崖——松風聽煮茶  
**鴈響** 古琴疏何仲弘有琴曰霜

空——司空曙詩——  
**瓊響** 輟耕錄古琴名——一統志——泉  
天邊過高高望不分  
在德慶州東五十里樵雲山下清流

激石若  
**厲響** 枚乘柳賦蝸蟾——蜘蛛吐絲曹植正會詩悲歌——  
鳴珂然  
咀嚼清商陶潛詩——思清遠去來何依依江淹

思北歸賦絕雲氣而  
**增響** 張衡西京賦礚礚激而  
——負青天而撫翼  
——磅礚象乎天威  
**停響** 史岑出師頌鼓無——

——旗不  
**成響** 王延壽魯靈光殿賦動滴瀝以——般雷應其若  
驚何晏景福殿賦清風萃而——朝日曜而增鮮  
**游**

**響**

魏文帝詩絃歌奏新曲——拂丹梁夏侯湛夜聽茄賦垂幽蘭之——來楚妃之絕歎

**悲響**

魏文帝詩絃歌發中流——

一有餘音 **造響**

曹植七啓耗精神於虛廓廢人事之紀經譬若畫形於無象——于無聲

**翕響**

嵇康琴賦紛綸——冠衆

藝兮左思蜀都賦毛羣陸離羽

**懷響**

陸機文賦抱景者懦響

陸機

疾紛泊——揮霍中網林薄

行急絃無——亮節難為音

**頽響**

陸機招隱詩哀音附靈波——赴層曲何承天朱鷺篇逸韻騰天路——結城阿

**錄**

**響**

陸機演連珠尋煙染芬薰息猶芳徵音——操終則絕

**載響**

陸機演連珠因雲灑潤則芳澤易流乘風——則蕙音自

遠

**含響**

陸機演連珠賁鼓密而——朗笛疎而吐音何遜七名竹距石以表通水韻松而——陳後主詩遠樹帶山高嬌鶯

一偶駱賓王詩誰知懷玉者——未吟晨

**擠響**

陸機漢高祖功臣頌伐謀先兆——于音

**藉響**

陸機漢高祖功臣頌

乘風——高步長江劉峻廣絕

**共響**

陸機貞獻處士陸君誄行焉比跡誦必——

**芬響**

交論靡不望影星奔——川鶩

陸雲逸民賦靜——于永言滅絕景于無

質又贈汲郡太守詩肅雍芳林——凌霄**芳響**陸雲答顧處微詩

烈風時播——世

**繁** 陸雲吳故丞相陸公誄

**沉響** 陸雲吳故丞相陸公誄 陸雲陸府君誄八音——獻昨弗營沈約

陸雲祖考頌肅雍 **輟響** 謝賜永啓司寒——眇自前代凌室曠官

——萬載是振 **瑤響** 陸雲陸府君誄俯 **遺響** 潘岳西征賦

歷茲永久又太尉王儉 **瑤響** 陸雲陸府君誄俯 **遺響** 潘岳西征賦

碑辭不——紙無停筆 **鏗**——仰綴玉振 **遺響** 潘岳西征賦

——若鏗鏘之在身李白詩郢客吟白雪——飛青天蘇軾前赤壁賦

賦挾飛仙以遨遊抱明月而長終知不可乎驟得託——于悲風

**聽響** 潘岳寡婦賦廓孤立以 **礮響** 夏侯湛雷賦馳壯音于 **和響** 張

顧影塊獨言兮—— **礮響** 天上兮激——于地中 **和響** 張

七哀詩陽鳥收—— **吞響** 張協七命絕景乎天荒之 **僧響** 左思魏都

——寒蟬無餘音 **遐阻**——乎幽山之窮奧 **僧響** 賦——起

疑震霆天宇駭地 **潛響** 郭璞鳴石贊金石同類—— **輕響** 曹毗詠

廬驚按僧或作嘈 **是** 韞擊之雷駭厥聲遠聞 **冬詩夜**

次定日車全書 御定佩文韻府 五

盡——起天晴月暉澄顧況偃歸響——陶潛九日詩哀蟬無夜響何承  
松詩——入龜目片陰棲鶴頂——叢鴈鳴雲霄

天巫山高樂府山禽——晨猿相和鳴劉潛平等剎下銘寶鐸——  
銀地朝鮮杜牧襄陽雪夜詩前灘急——密雪映寒燈高啓詩

鴛機促——悽響——傅亮登陵巔銘賦聆離鴟之——聽鳴林之遠  
龍鏡掩晨光——劉颺武元衡詩瑤琴激——征鴻翻夕陽

響——傅亮喜雨賦春霆殷以——興雲需而載塗歐陽修真州東園  
記其寬閒深靚可以荅——而生清風張耒出長夏門詩巖聲

荅——水練響——謝莊月賦絲桐——音容選和張仲素玉歌響——謝  
影弄空翠——磬賦——而鳴球可諧還和而浮石匪匹

月賦——未終餘景就畢張正見詩風巖——絕浪湧榜人愁庾  
信步虛詞雲度絃——星移宮殿迴崔夜踏歌詞——舞分行豔

色動流光姚合夏夜宿江驛威響——謝莊上封禪儀注奏潤響——謝莊  
詩渚闌漁——風和角稜香——涵迹視陰振聲——上封

禪儀注奏金支稱響——謝莊上封禪儀注奏朗響——謝靈運山居賦法  
宿懸鏞石——谷動神音山傳——鼓——頌偈清發

宿懸鏞石——



**尋響**

傅咸鸚鵡賦披丹脣以授音亦一一而應  
聲謝靈運佛影銘望影知易一一非難

**轉響**

謝惠連雪賦風觸楹而一

一月承幌

**砧響**

謝惠連擣衣詩櫛高一發楹長杵聲哀杜甫秋  
野詩一一家家發樵聲箇箇同哀哀東湖聯句機

聞盤喚織

一鴈傳箋馬臻詩一一千門急蟾光

**緩響**

鮑照詩絕節無一一

幾度圓高啓送謝恭詩帆過京口渡一一石頭城

傷鴈有

**騰響**

鮑照河清頌垂光九野一一四遐

**薦響**

鮑照凌煙樓銘序憑聽一一唱微効長垂波鑿景功少致

深

**聯響** 袁淑禦虜議縱組接陰鞞柝一一孟郊

送淡公詩五言雙寶刀一一高飛鴻

**散響**

王融采菱曲騰聲翻葉靜

一一谷雲浮裴次元賦得亞父碎玉斗詩飛光動旗幟一一驚環佩

**聲響**

王融游仙詩遠翔馳一一流雪自飄飄

**曼響**

王融法樂辭一一感

**通響**

王融曲水詩序幽明獻期雷風一一

**引響**

張融蕭史曲一一猶天外吟聲

似地

**福響**

謝朓郊祀曲一一靈

**冲響**

謝朓詠琴詩雕刻紛布復一一鬱清危

**釗響**

謝朓

夜聽妓詩瓊閨——間瑤席芳塵滿梁簡文帝笙篴詩——逐絃  
鳴衫回半障柱徐賢妃詩腕搖金——步轉玉環鳴陳述美人照

鏡詩衫分兩處  
色——一邊聲  
**瑟響** 謝眺詩閨幽——易  
**嬌響** 梁武帝鳳笙曲飛且  
停在鳳樓弄——間

清謳立巨源聽隣妓詩雲  
間——微風未豔聲來  
**麗響** 梁簡文帝箏賦罷雍祠  
之——絕漢殿之容儀  
**叶響** 梁簡文帝

南郊頌序三靈  
韻響 梁簡文帝南郊頌序雲卑徐迴鳴梳——沈  
約彌陀佛銘玲瓏寶樹因風——溫子昇鐘

銘銅盤——火鳥和聲韋宗卿六洞記招  
提之南長松夾路陰濃蔽日——合秋  
**吐響** 梁簡文帝大法頌  
序武較星連鴻鐘

——**珂響** 梁簡文帝紫駟馬樂府驟  
急——彌——踣多塵亂飛  
**鼓響** 梁簡文帝勸醫論業門之  
下——獨傳雍祀之傍蕭

聲猶在梅堯臣元夕雨晴詩車音還似畫——已知晴  
范成大耳鳴詩夢中——生千偈覺後春聲失百非  
**弄響** 梁簡文帝

箏賦學離鷗之——擬翔駕之妙聲  
蕭子顯詩新禽爭——落絮亂從風  
**妙響** 梁簡文帝七勵鳴遠梁  
之——發愁眉之清音

沈約詠箎詩江南簫管地——發孫枝  
盧照隣詩丹脣間玉齒——入雲涯  
澗響——梁元帝詩歌清隨——  
舞影向池生毛處

約雉子班樂府——連朝雉花光帶錦衣李嶠山郎詩落泉奔——  
一驚吹助猿吟傳若金港口晚行詩——多于雨林昏半是雲

**梵響**

梁元帝梁安寺刹下銘宵長——風遠鐘傳庾信雲居寺塔  
詩隔嶺鐘聲度中天——來法苑珠林魏陳思王曹植每讀

佛經輒流連嗟翫嘗遊魚山忽聞空中——天之——清雅哀婉其聲  
動心乃摹其聲節寫為梵唄撰文製音傳為後式梵聲顯世始於

**此松響**

沈約善館碑庭流——戶接雲根王維遊化感寺詩谷靜  
惟——山深無鳥聲盧肇風不鳴條詩入谷迷——開窓

失竹聲蘇軾遊道場山何山詩山高無風——自——誤認石齒號驚  
湍趙汭夜詩嵐光連霧氣——亂泉聲僧宗泐詩——風忽來泉

流雨**受響**

沈約連珠鳴籟——非有志于  
初敬**曳響**沈約反舌鳥賦因  
要風涓流長邁寧厝心于歸海風起呀——生奇

方干詩——露蟬穿樹  
去斜行沙鳥向池來

**雜響**

沈約郊居賦楚雀  
多名流鶯——  
**代響**沈約王文憲  
銘鏡吹罷音

松風  
倦響 任昉為蕭揚州作薦士  
表五聲——九工是詢  
異響 江淹別賦風蕭蕭而——  
雲漫漫而奇色沈遼詩中

間石鼓有——擊  
拊想可參詔咸  
金響 江海建平王太妃狀今王春秋方  
富德業未隆藉茲——終能玉播  
末響 江

詩烟景苦離遠  
幽響 江海詩曲櫺激鮮甌石室有——韋應物詩  
始萌動新煦佳禽發——韓愈會合聯句馳

輝燭浮瑩——泄潛蜚許衡遊黃華詩石苔積重痕溪  
風動——劉因春露亭詩老樹含春容寒泉動——  
密響 陶弘

長史舊館壇碑勝殿——瀉瓶揚芬高  
憚響 陶弘景十賚文今賚  
啓者雨詩圖文細細生——脩脩下  
爾叩竹錫杖可以振

動三界精  
樹響 吳均詩——浹山來猿聲繞岫急  
黃中詩——秋先到窓虛月正涼  
作響 吳均與朱  
元思書泉

水激石冷  
鈿響 劉孝儀詠舞詩迴履  
裾香散飄衫——傳  
車響 孔翁歸詩雷聲聽  
隱隱——絕瓏瓏  
奇響

劉峻辨命論觀湯武之龍躍謂龕亂在神功聞孔墨之挺生謂英  
睿擅——巖武題光福寺楠木詩亦知鍾梵報黃昏猶臥禪牀戀

一范成大夜泊灣舟大風雨  
詩空水受一一如從船底來

**變響**

劉峻廣絕交論撫絃徽音未  
連燥濕一一張羅沮澤不觀

鴻雁雲飛蘇軾燕貢士詩  
桑鷄同一一羊鹿共和鳴

**生響**

劉峻金華山棲志清澗微注滴  
瀝一一白波跳沫洶湧成音

**管**

**響**

陳後主詩野鶯添  
一一深岫接鏡音

**五響**

徐陵宋司徒寺碑秋  
遂四轉春鴻一一

**蟬響**

江總詩樹密  
寒一一簷暗

雀聲愁許渾溪亭詩  
一一螳螂急魚深翡翠聞

**騶響**

江總詩曲澗停一一交枝落幔陰又  
皇甫舟獨孤中丞遊法華寺詩岩空

一取一樹  
密旆旌連

**遞響**

溫子昇擣衣曲香杵文砧知遠近傳聲一一何凄  
涼陸游詩疾風一一驚林葉列宿收芒避月明

**鳳響**

庾信宮調曲一一中夷則天文正玉衡雲  
及七籤王子喬贊笙歌伊洛擬音一一

**曙響**

王褒雁詩伺  
潮聞一一妬

壘有春輦王勃與蜀中父老書歸雲止雁流一一於東津落照開  
鴻寫晴規于北岸宋之問詠鐘詩平陵通一一長樂警宵聲徐彥

伯元旦早朝詩繁珂  
接一一華劍比春容

**弓響**

隋煬帝白馬篇山虛  
一一徹地迥角聲長

**高響**

薛道衡老氏  
碑大音希聲

時振——劉基詩亂流  
翻地軸——落雲根

**磬響**

下武觀太常新奏樂詩泗  
濱——徹嶰谷管聲傳

**箏響**

劉端詩

一流飛閣歌塵落妓行薩都拉  
詩風勁銀——花垂絳燭流

**交響**

唐太宗謁并州大興國寺詩  
梵鐘——法日轉雙輪

**合響**

唐享廟樂章絃詠  
成風笙歌——

**雷響**

虞世南獅子賦瞋目電曜發聲——  
盧綸遇雨詩——風仍急入歸鳥亦

還楊億宣曲詩——  
金車度梅殘玉管清

**暮響**

趙中虛游清都觀詩早  
蟬清——崇蘭散晚芳

**鳧響**

李敬玄詩  
鶯喧上林

谷——  
御溝泉

**疏響**

王勃拜南郊頌序鼙  
鼓按節鯨鐘——

**扣響**

王勃九成宮頌序飛廉——  
赴北闕而神寒屏翳收

津踞南端  
而股戰

**戒響**

王勃乾元殿頌序瑤鯨  
——懸猛蕨于端闈

**柱響**

王勃與蜀城父老書  
波流——波無入柱

之因霜落鐘鳴  
霜非叩鐘之具

**鶻響**

王勃舍利塔碑稱由功著——  
于雲霄方為時須熊軼疲于道路

**急響**

盧照隣七

夕泛舟詩連橈渡——  
春遊曲塋篔——如相惱岸頭折盡忘憂草

**閔響**

駱賓王上帝  
京篇啓雖仲

由之瑟終——于丘門而

**睡響**

杜易簡戲詠格輔元詩眼  
疲呈近店——徹遙林

**仙響**

崔融

賀明堂成表夕見神光似對莊嚴  
之國晝間——疑過妓樂之天

**加響**

李嶠從駕晚發詩風長  
——咽川迥騎行踈

**鼓**

**響**

李嶠鼓詩舜日諧  
——堯年韻土聲

**落響**

李嶠進大酺詩表繫轅之陋輒——  
于雲門化草之微遂馳光于日谷

**送**

**響**

薛曜遊燕石淙山詩序洶湧洪湍落虛潭而——  
羣壁列幽澗而開筵沈遼詩妖歌有——度曲清且哀

**蛩響**

王維

詩草間——臨秋急山裏蟬聲薄暮悲皮日休詩寒——傍枕——秋  
菜上墻生徐照詩——移砧石螢光出瓦松倪瓚詩春藥確闌端

激下吟秋——  
——月明中

**溪響**

儲光羲題辨覺精舍詩竹風亂天語——  
成龍吟許渾詩風急柳——露寒莎徑深

**道響**

李白詩神靡——  
——鬼無逃形

**分響**

梁銍聞百舌鳥詩欽形  
藏一葉——出千花

**林響**

杜甫詩颼颼——  
——交慘慘石狀

**變**

**一響**

杜甫哀鄭虔詩滄洲  
哀玉陸寡鶴誤——

**巖響**

劉長卿觀體如師梵詩靜分——  
——答散逐海潮還許渾詩——

遠聞樵客過浦深遙送釣童歸鄭

**夕響**

韋應物聞蟬詩——依山  
谷餘悲散秋景張仲素秋

谷詩樹涼巢鶴健——語僧聞

夜曲秋逼暗虛通——

**光響**

顧況弋陽溪中望仙人城詩  
上界浮中流——洞明滅

**破響**

顧況  
棲霞

——征衣未寄莫飛霜

寺詩寶瓶無——

**疊響**

耿漳雙泉詩異源生暗石——落秋池梅堯  
臣詩攏絃——入衆耳發自深林答空谷

——道樹有低枝

**葉響**

盧綸賦樹杪懸泉詩練  
垂疑——雲并覺枝偏

**春響**

盧綸晚次新豐北野老家詩機  
鳴——日曷曷鷄犬相和漢古

**邛宮響**

司空曙立秋即事詩——  
——傳花杆天晴出露盤

**地響**

于鵠秦越人洞中詠石  
徑陰且寒——知遠鐘

**善響**

劉禹錫送李策秀才詩析  
薪委寶林——繼家聲

**碎響**

劉禹錫焚絲瀑詩餘波  
遠石去——隔溪聞

**真響**

呂溫  
月中

間磬聲詩竟夕聽

**繁響**

孟郊詩商蟲哭衰  
運——不可尋

**鶴響**

盧仝風中琴詩五  
音六律十三徽龍

——塵心自解紛

吟——**塵響**楊銜贈羅浮易鍊師詩曉

**岳響**

周賀出關詩伊流偕  
行客——答啼猿

思危義

**塵響**

籟息——天鷄叱幽聲



谷響

許渾遊新興寺詩——寒耕雪山明夜燒雲劉永之登烟雲臺詩——嘯哀猿林香過山麝高啓秋林高士圖詩天秋——

川光陰

橋響

許渾夜歸詩——天遙吠庭空人散眠金幼孜詩——客時過竹深門獨閉

擢響

許渾詩谿

冰寒——岩雪夜窓明李羣玉

蟲響

許渾詩離索秋——登臨夕鳥還林景熙詩水寒荷葉老

花秋——豆

錫響

許渾送靈聰上人詩孟浮野渡魚龍遠——空山虎豹驚

樓響

李商隱詩——將登怯簾烘欲過難

屐響

李商隱歲贈同舍詩洞中——省分携不是花迷客自迷

大響

溫庭筠詩黃河怒浪連天來——砒砒如殷雷

響

溫庭筠郭處士擊豳歌蘭釵委墜垂雲髮——丁當逐迴雪

漏響

鄭畋紫宸候對詩——飄銀箭燈光照玉陰

村

響

陸龜蒙江南秋懷詩水喧摠紫芡——時香杭注時音伐春米也

棧響

許棠送張員外西川從事詩劍橫陰綠野——

近丹

靜響

韓偓地爐詩側聽空堂聞——似敲疎磬裏清音

箭響

唐彥謙詩——猶樵響殘夢籤聲報早朝

鄭谷詩遠靄籠

一微烟起燒痕陳汝言

**灘響**

吳融詩一忽高何處雨松陰自轉

詩漠漠茶烟當戶起

丁丁一隔林間

遠山晴何中詩潮生

**亮響**

胡運珮賦振鳴玉以踐瑤階以踟躕

**走響**

徐夤入國知教賦以節儉

而教百姓以農耕而教五兵自然八方一六合飛聲

**慶響**

僧皎然觀唱歌軋箏詩美人矜名曲不誤一時時如迸泉

**蛸響**

僧貫休詩一初

**水響**

王禹偁詩風疏遠磬秋開講一寒車夜救田

**岸響**

梅堯臣全明池

詩水明搖碧玉

**窓響**

梅堯臣詩葉枯蟲自裏一窵尋歸

**暫響**

梅堯臣夜坐詩落葉有暗蟲無停聲

**吟響**

梅堯臣詩生前曾未獲一飽徒說一如秋蟲

**柔響**

梅堯臣詩雕瓊刻肪肌骨秀聲音一揚雙眉

**遙響**

江

復宿太學官舍詩松蔭通一如聞絃誦

**碁響**

蘇軾綠筠堂詩谷鳥驚一山遙識

聲甘復山堂詩山堂拂玉琴微風遞

酒香僧宇昭詩茶烟逢石斷一入花深僧惠

**脆響**

蘇軾豌豆大麥粥詩青斑

洪夏日詩合風廣殿間一轉日迴廊暗柳陰

照七著——鳴牙韻方岳豆苗詩碧空響蘇軾浚井詩腥風被泥  
絲高壓誕滑尊——平欺辛整葺淳——聞點滴鄭震詩

金華入北山蘇軾詩風翻雪陣春絮新響蘇軾許州西湖詩

——出靜吟亂——咏木秋聲堅西湖小雨晴澗澗

春渠長來從古城角夜半傳——高啓蓬響蘇轍彭蠡湖遇大風

西園晚霽詩餘情萱際蝶——樹中蛸雨詩蕭騷——乾晃

蕩窓禽響陳與義詩溪急竹鶯響楊萬里詩樹遠通怒響楊萬里

光透影動谷虛——幽鶯響楊萬里詩樹遠通怒響霜寒詩

窓風經——簾日漏温痕朱子簷響朱子聽雨詩投裝即孤響陳

詩雲泉增舊觀——震寒木虛館——通夕鳴孤響陳

良抱膝亭詩忽然——瀑響僧遵式酬仇上人詩山荅響僧惠洪詩

長嘯——起空寂光晴後見——夜深聞荅響叩扉山——

——童子瓶響僧惠洪詩——臥聞秋寒響僧惠洪石臺夜坐詩滴

出迎容蛸泣火紅起撥白灰添寒響塔——雪消後通火活

紅灰雪響僧惠洪詩遙知夜鐵響劉迎題十眉圖詩燭奴香底

陷時窓深——亂修竹鐵響花光凝錚錚——聞三更殘

**響**

元好問風柳鳴蟬詩移向別枝誰畫得只留——到愁邊

**秋響**

許謙詩吳潮海門濶飛雪噴——

**鏗響**

姚燧烏木

杖賦試扶衰以起

**波響**

何中舟行阻風詩——雙槽澀灘寬眾帆馳

**暗響**

僧祖銘詩蛩冷——流燈

淨寒

**江響**

劉基詩——風初發天昏月未開

**枯響**

宋濂論文詩狂秦以降逮劉氏不翅——隨風行

**荷響**

高啓詠雨詩莎濕螢應冷——鷺還驚

**沸響**

高啓煮雪齋詩旋渦尚作飛花舞——還疑灑竹鳴

**迅響**

何景明詩回颺

赴——飄

**鸞響**

何景明詩鴻舉已寥廓——猶空林

**令響**

法苑珠林隋釋淨業精研律部博綜異聞確乎內湛

雲奔長徂

外馳

**環珮響**

後漢書皇后紀序居有保阿之訓動有——之——又陳後主詩轉身移珮響牽袖起衣香儲光義詩洞門清珮響廣

路玉珂飛白居易和夢游春詩漸聞玉珮響始辨珠履躅李商隱詩已聞珮響知腰細更辨絃聲覺指纖

**河雎響**

晉書后妃

傳序椒掖播晨牝之  
風蘭殿絕一一之  
**和鈴響** 晉書輿服志五路皆有錫鸞之飾  
一一之 王筠開善寺碑修禱繞于雲

端一一于天外又温庭筠漢皇迎春辭海日如融照仙掌淮王  
小队纓鈴響周伯琦宮詞水晶殿外檐鈴響疑是鑿輿散早朝高

啓遊城西詩竿危闌  
鈴響紗古幕燈豔  
**金石響** 唐書禮樂志一一之 歌舞之容則  
各因其功業治亂之所起而本其風

俗之所由何承天遠期篇  
一一一高宇絃歌動梁塵  
**山容響** 水經注清風鳴  
條一一俱 一一  
**絲竹響** 劉勰新  
論陽春

白雪激楚採菱衆耳之所樂也而漢順聽山鳥之音  
云勝一一之一魏文侯愛槌鑿之聲不貴金石之和  
**風鑿響** 張衡  
週天

大象賦車府息雷轂之  
聲造父曳一一之一  
**金鼓響** 袁紹檄豫州文援旌環甲席  
卷赴征一一一震布衆破沮  
**鞞鐸**

**響** 王粲七釋巴渝代起一一一振又張耒  
詩夜久月高風鐸響木魚呼覺五更眠  
**豐隆響** 陸機樂府邈矣  
垂天景壯哉奮

地雷一一豈久  
華光但西潰  
**春霆響** 左思魏都賦一一發一一而驚蟄  
飛競潛龍浮景而幽泉高鏡  
**咆虎響** 張  
協

詩——窮山  
鳴鶴聒空林  
**聒天響**

陶潛阻風詩崩浪——長風無息時

**梁棟響**

謝靈運擬魏太子鄴中雜

詩網繆清讌娛  
寂寥——

**秋槐響**

謝莊北宅秘園詩綠池翻素景——寒音

**金柝響**

顏延之從軍行臥伺

——起候亭燧烟又已延  
詩衾寒知夜永柝響覺風生

**洛笙響**

孔稚珪讓詹事表太子霞寓青殿日光春宮駕紫谷之英

振——  
**振地響**

孔稚珪白馬篇嘶茄——吹角沸天聲

**參差響**

梁昭明太子七契齊字颺——之——趙瑟

奏鏗鏘  
之妙

**鈞天響**

梁元帝晉安寺碑序山云黃鶴疑——之夜——城稱却月似輕雲之霄蔽

**金鋪響**

沈約詩曲

房開兮——  
鋪響兮安思驚

**廣樂響**

江淹表琴瑟徒鳴不傳——之燈盞空舉馬續景星之耀

**竹籟響**

張率楚王吟風生——  
——雲垂草綠饒

**秋桂響**

柳惲起夜來樂府珮珮——非君起夜來

**鷄人響**

陸倕新漏

刻銘序屬傳漏之  
音聽——之——

**急沫響**

何遜入西塞詩黯黯——連嶂陰騷騷——

**珠綴響**

何遜七召壁璫自耀

嘗——朱鷺響庾肩吾藥名詩行塘宵鈺響陳後主折楊柳樂府谷

沛筑響徐陵和賈漢高帝廟詩堂斑輪響張正見送新安王詩地

萬籟響張正見賦得風生翠竹裏詩幽咽響江總隴頭水樂府徒

流催獵響庾信同州還詩上林三舌響庾

道士步虛詩夏黃——泉溜響庾信詩懸崖露枝響上官儀詩

——空濛鳴桴響王勃乾元殿頌序鷄犬青田響王勃上武侍極啓

岫之英驛思霞立彌天響王勃舍利塔碑羊車綺歲懸欣半雲韶

響駱賓王上崔長史啓昆溪既琢必見迴潭響宋之問宴唐卿山

飲定四車全書御定風文韻府

嶂明飛泉灑

春雨響

王維謁瑤上人詩高柳

寒樓響

李白樂府風

入霜  
聞悲  
斧斤響

杜甫營屋詩寂無  
豁然亭詩經秋臥病聞斤響此日登臨負酒船

洞庭

響

潘炎君臣相遇樂賦奏之以人奚異

金奏響

羊士諤林館避暑詩山蛸

露水  
精圓  
草根響

孟郊納涼聯句微然  
先被詩情覺

雷車響

白居易多雨春空過詩  
鬼轉  
蛇騰電策

光  
馬蹄響

張籍樂府秋月朗朗關山上山  
宿蟠龍寺詩  
落落稀星著疎木

寒

同響

朱慶餘題城皇廟詩夜  
秋近碧蘿鮮

灑砌響

李商隱細雨詩  
聽來  
卷簾看已迷

兼葭響

許渾詩潮生水郭  
雨過山城橘柚  
疎陳與義詩歲暮  
天長鴻雁微

鼉鼓響

許渾詩湖日似  
陰  
海雲

纒起  
樓多

清瀨響

劉滄詩楊柳覆灘  
暮天沙鳥自西東

金羈響

鄭畋初秋寓直詩  
步廊無限



應是諸司  
扈從歸  
珠璣響  
鄭符菩薩寺聯句步觸  
吟窺鉢水澄  
侵雲響  
鄭谷詩帶梵  
和鐘擊石

鳴連村響  
鄭谷華山詩墜石  
狂雷發廟威  
泉竇響  
鄭谷詩破冰  
賽雪  
廟松春又蘇轍醒心泉詩

舉瓢石竇響  
入口頰痾痊  
瑤室響  
皮日休寄題羅浮軒轅先生所居詩  
紅翠數聲  
真檀一炷石樓深  
琴材響

陸龜蒙詩鳥喙  
僧傳藥味精  
陶匏響  
陸龜蒙詩偶發  
皆蒙組繡文  
桔槔響  
陸龜蒙詩江  
邊日晚潮烟

上樹裏鴉  
秋露響  
僧靈一詩零林  
穿竹暮烟輕  
金地響  
蜀太妃徐氏三學山  
夜看聖燈詩磬敲

梵天聲  
僧唱  
綠車響  
梅堯臣詩鵲銜高樹蟬危脇  
遙林杜宇啼趙孟頫耕織  
曉發詩隔舍

圖詩田家五六月綠樹陰相  
杜鵑響  
梅堯臣送何山人歸蜀詩  
遠壑  
前山蜀客歸  
寒

篙響  
梅堯臣詩春水未  
蜂歸響  
梅堯臣詩柱穴  
伊湍響  
梅堯臣  
破時旋拉  
爐檀火過窠  
石樓詩

簷中嵩雲飛

**霹靂響**

梅堯臣元會詩鳴梢未盡——翠輦已退  
黃金階陸游醉後草書歌紙窮擲筆——

婦女驚走  
兒童藏

**轆轤響**

梅堯臣詩銅絲緊轉——  
——絡緯秋老喙西風

**牙頰響**

蘇軾雨後行菜  
詩芥藍如茵葦

晚美——許有壬白菜詩  
清風——真味士大夫

**鐵馬響**

蘇軾上元夜詩牙旗  
穿夜市——春水

**剪刀響**

蘇軾四時詞深院無人——  
——應將白紵作春衣

**龍骨響**

劉子翬諭俗詩咿啞  
——煥爛陽烏虐

**疎葦響**

沈與

求詩蕭蕭細雨——  
——風力漸搖枯柳根

**耳根響**

范成大詩蟬聲——  
——蠅翅日中暈

**圖畫響**

范成大詩  
好風入簾

——斜照  
穿隙網絲明

**糟牀響**

戴表元詩燎爐新煖——  
——隨分相留作好春

**庭檜響**

陳孚西山晴  
雪詩凍雀無

聲——冰花  
灑簷大如掌

**寒玉響**

趙孟頫燕脂駁圖歌霜蹄蹙  
踏——霧鬣振動秋風涼

**寒戍響**

袁桷  
月黑

詩干礫——  
卒堵亂鳥號

**孤碓響**

貢奎居庸關早行詩澗  
深——山暗數燈明

**秋屨響**

納新萬壽  
寺詩長廊

閨夜鐘遲彩毼響

謝宗可雙陸詩——清——押盤飛曾記唐宮為賜緋

魚笛響

吳鎮春溪捕魚圖詩桃花

錦浪綠楊村浦

鮫杼響

陳基游至正觀詩風雨或聞絃歌曾與草堂隣

漁版響

劉永之詩

餘燼落寒燈

飛礮響

謝應芳詩午夢忽驚——狼烟只在澱湖南

雙櫓響

僧惟則詩近聽始知——

水夜船歸鳴榔響

鄭氏允端水檻詩凭欄忽聽知有小船來賣魚

交撐響

高啓新篁詩風度亂

微泥粉痕香

翠濤響

孫寧題潤公松壁詩隔座時疑——鉤簾日訝玄雲封

茶臼響

陳蒙詩日

午不聞——春

昆庭響

雲林石英夫人詩釣巖——金筑唱神鐘

御定佩文韻府卷五十二之二

謹按第三十九頁後四行唐古舊作唐括今改

四十五頁前二行薩都拉舊作薩都刺今改後  
倣此 六十三頁後八行納新舊作迺賢今改





總校官進士臣胡榮

校對官檢討臣盧應

騰錄監生臣閔思紀